

RCSMM

REAL CONSERVATORIO
SUPERIOR DE MÚSICA DE MADRID



Síguenos

CONSERVATOIRE NEWS

Cartelera – Convocatorias - Boletín



Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (Oficial)



RCSMM · REAL CONSERVATORIO
SUPERIOR DE MUSICA DE MADRID

AUDICIÓN DE CONTRABAJO

Prof/a. Luis Fonseca, Zlatka Pencheva
y Jesús Amigo



Comunidad de Madrid

CONSEJERÍA DE UNIVERSIDADES, CIENCIA E INNOVACIÓN

Dirección General de Universidades y
Enseñanzas Artísticas Superiores

Miércoles 14 febrero 2024 – 17:30h.

Auditorio Gerardo Gombau RCSMM
Entrada libre – Aforo limitado

Programa

Jan Křtitel Vaňhal
(1739-1813)

Conierto en Re mayor

1. Allegro Moderato
2. Adagio
3. Allegro

Pablo Figueras, contrabajo

Giovanni Bottesini
(1821-1889)

Conierto N^o 2

1. Allegro Moderato
2. Andante
3. Allegro

Martín Cano, contrabajo

Carl Ditters von Dittersdorf
(1739-1799)

Conierto N^o 2 en Mi mayor

1. Allegro Moderato
2. Adagio
3. Allegro

Jairo García, contrabajo

Jan Křtitel Vaňhal
(1739-1813)

Conierto en Re mayor

1. Allegro Moderato
2. Adagio
3. Allegro

Roberto Leal, contrabajo