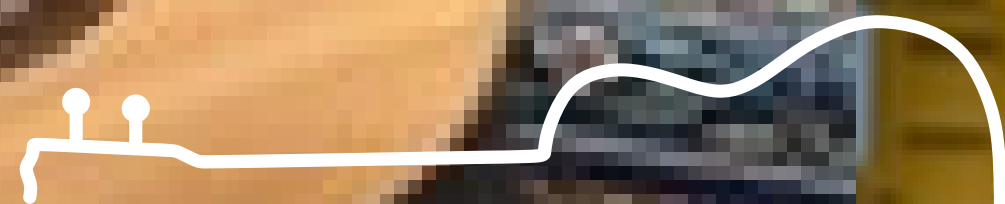


XI FESTIVAL DE JÓVENES GUITARRISTAS

José Luis Rodrigo

**ANA ACEBEY Y
MARCOS ARREGUI**

**SÁBADO 24 DE OCTUBRE DE 2026
12:00 H.**



**SALA MANUEL DE FALLA
REAL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE MADRID
C/ SANTA ISABEL, 53, MADRID**

ANA ACEBEY



Finalizó el Grado Profesional de Música en el Conservatorio de Música do Porto (Portugal) y posteriormente obtuvo el Título Superior de Música en el Conservatorio Superior de Música “Manuel Castillo” de Sevilla, donde estudió con Antonio Duro.

Continuó sus estudios en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, donde realizó el Máster en Enseñanzas Artísticas en Interpretación e Investigación Performativa de Música Española, con excelentes resultados y bajo la dirección de Miguel Trápaga.

Ha participado en masterclasses con guitarristas de prestigio como David Russell, Zoran Dukić, Aniello Desiderio, Lorenzo Micheli, Marco Tamayo, Carlo Marchione, Carles Trepát, Manuel Barrueco y Marco Sociás, entre otros.

Actualmente amplía su formación en los Países Bajos, donde cursa el Máster en Guitarra Clásica en el Koninklijk Conservatorium Den Haag, con el maestro Pavel Steidl.

Programa

Federico Moreno Torroba (1891-1982)

Burgalesa

José María Sánchez-Verdú (1968)

Kitab 1

Franz Schubert/ arr. Johann

Kaspar Mertz (1806-1856)

Lob der Thränen

Joaquín Turina (1882-1949)

Fantasía Sevillana Op.29

MARCOS ARREGUI

Estudió el grado profesional en el Conservatorio Cristóbal Halfter de Ponferrada, terminando con las mayores calificaciones.

Finaliza los Estudios Superiores en el Conservatorio Manuel Castillo de Sevilla bajo la tutela de Antonio Duro y se gradúa el Máster de Investigación e Interpretación Performativa de la Música Española bajo la guía de Miguel Trápaga en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Actualmente estudia el Máster de Música Clásica y Contemporánea en la Escola Superior de Música de Catalunya en la clase de Álex Garrobé.

Ha recibido clases magistrales de guitarristas como David Russell, Manuel Barrueco, Zoran Dukic, Aniello Desiderio, Lorenzo Michelli, Marco Tamayo, entre otros.

Ha sido premiado en diversos concursos internacionales de guitarra, destacando el Tercer Premio en el Concurso Internacional de Guitarra Corrado Alba de Roma (2022) y el Tercer Clasificado Intercentros Melómano (2020).

Programa

Federico Moreno Torroba (1891-1982)

Puertas de Madrid

1. Puerta Cerrada
2. Puerta de Alcalá

Regino Sainz de la Maza (1896-1981)

La frontera De Dios

1. Idilio y paisaje
2. Meditación
3. Idilio
4. Romancillo de María Belen
5. Sacrificio

Antón García Abril (1933-2021)

Evocación II. “La guitarra hace llorar a los sueños”