

Pruebas de Ingreso a Máster Julio 2025

Máster de Interpretación e Investigación Performativa de Música Española				
Tribunal	Cargos	Día	Hora inicio	Aula
1	Presidente: D. Rafael Martín Castilla	8,9, 10-VII	10.00h	M.D.F
	Secretario: D. Javier Somoza de Pablo			
	Vocal: D. Mariana Gurkova Gurkova			
Asesor/a				
	- María Ángeles Triana (Canto) - Ángel García Jerman (Chelo) - Carlos Cano Escriba (Flauta) - Susana Cermeño (Arpa)			

Máster de Interpretación Sinfónica				
Tribunal	Cargos	Día	Hora inicio	Aula
2	Presidente: D. Alejandro Saiz San Emeterio	8,9, 10-VII	10.00h	112
	Secretario. D. Eduardo Anoz Jiménez			
	Vocal: Cecilia de Montserrat Campá de ansó			
Asesor/a				
	Profesores de RTVE para cada especialidad instrumental			

Máster de Interpretación Sinfónica				
Tribunal	Cargos	Día	Hora inicio	Aula
3	Presidente: D. Vicente Martínez	8,9, 10-VII	10.00h	105
	Secretario: D. Óscar Grande Pombo			
	Vocal: Manuel Pérez Delgado			
Asesor/a				

	- D. Juan Carlos Báguena roig (Oboe) - D. Justo Sanz Hermida (clarinete) - Simeón Pérez Galduf (Trombón) - Ramón Cueves Pastor (Flauta) Profesores de RTVE para cada especialidad instrumental
--	--

Máster de Didáctica del Lenguaje Musical				
Tribunal	Cargos	Día	Hora inicio	Aula
4	Presidente: D. César Ausejo Sisamón	8-VII	10h	304
	Secretario: Dña. María Encarnación González			
	Vocal: D. Domingo José Sánchez			

Máster de Repertorista y Pianista Acompañante				
Tribunal	Cargos	Día	Hora inicio	Aula
5	Presidente: D. Manuel Corbacho Gómez	8,9- 10VII	10h	114
	Secretario: D. Luís Comín Fabregues			
	Vocal: D. Francisco Pérez Sánchez			

Máster de Nuevas Tecnologías: Creación e Interpretación				
Tribunal	Cargos	Día	Hora inicio	Aula
6	Presidente: D. Francisco Martínez García	8,9,10-VII	10h	TLV
	Secretario: D. Sebastián Mariné Isidro			
	Vocal: D. Alejandro López Román			
Asesor/a				
	- Simeón Galduf (Trombón) - Francisco Javier Alcaraz (Trompeta) - Santiago Calonge Campo (Trompa) - Francisco Mas Soriano (Fagot) - Cecilia de Monserrat Campa de Ansó (Chelo) - Juan Alberto Molina (Viola) - Pedro Garbajosa (Clarinete) - Luis Da Fonseca Contrabajo) - Esteban Algora Aguilar (Acordeón) - Sergio Rey Turiégano (Tuba)			

Máster de Interpretación de la Música Antigua e Investigación y Recuperación Sonora del Patrimonio Musical Ibérico				
Tribunal	Cargos	Día	Hora inicio	Aula
7	Presidente: D. Alberto Martínez Molina	8,9,10-VII	10h	206
	Secretario: Dña. Marta Huelamo Gabaldón			
	Vocal: D. Miguel Bernal Ripoll			
Asesor/a				
	- Antonio Campillo (Traverso Barroco) - Marta Infante(Canto Histórico) - Lobke Sprenkeling (Flauta de Pico) - Sergio Suarez (Violín Barroco) - Guillermo Turina (Chelo Barroco) - Simeón Galduf (Sacabuche) - Francisco Mas Soriano (Fagot Barroco) - Alejandra Saturno (Viola de Gamba) - Rodrigo Gutiérrez (Oboe Barroco) - Enrique Solinis (Enrique Solinis)			