

Recital Fin de Grado

RUBÉN ALBITOS GÓMEZ

Profesora: Mariana Gurkova



SONIDOS QUE CALLAN

PROGRAMA

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Sonata para piano n.º 32 en do menor, op. 111

I. Maestoso – Allegro con brio ed appassionato

II. Arietta: Adagio molto semplice e cantabile

Tres bagatelas, op. 119

Maurice Ravel (1875–1937)

Mirrors

I. Noctuelles

II. Oiseaux tristes

III. Une barque sur l'océan

IV. Alborada del gracioso

V. La vallée des cloches

*buscando la verdad,
evidentemente*

*agradecido con mis maestros y con Mariana,
mi referente*

*con humildad,
evidentemente*

*agradecido a mis amigos,
mis verdaderos maestros*

*con perseverancia,
evidentemente*

*agradecido a mi familia,
pocas cosas tengo tan claras*

*disfrutando el camino,
evidentemente*

*gracias a la música,
evidentemente*



**Comunidad
de Madrid**

Dirección General
de Enseñanzas Artísticas

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,
CIENCIA Y UNIVERSIDADES

RCSMM
REAL CONSERVATORIO
SUPERIOR DE MÚSICA DE MADRID



Síguenos:

<https://rcsmm.eu/>

Cartelera – Convocatorias – Próximos Eventos