



Acta de las pruebas de acceso-Máster

Centro: Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (28034404)

Dirección: C/ Doctor Mata, 2

Localidad: Madrid

Código postal: 28012

Provincia: Madrid

Curso escolar:	2026 / 2027
ESPECIALIDAD:	Máster en Enseñanzas Artísticas en Nuevas Tecnologías de la Música Actual: Creación e Interpretación
ITINERARIO:	Interpretación
AMBITO:	Clarinete

Nº	Nº inscrip.		Acceso Másteres 1819						Nota final
			Adecuación	Carta de motivación	Curriculum vitae	Experiencia	Prueba práctica	Total	
1	93	J. D. E. (D)	9.00	9.50	9.00	6.00	9.50	9.00	9.00
2	21	E. O. B. (D)	8.50	8.50	8.00	6.00	8.50	8.18	8.18

Madrid, a 6 de julio de 2026



Acta de las pruebas de acceso-Máster

Centro: Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (28034404)

Dirección: C/ Doctor Mata, 2

Localidad: Madrid

Código postal: 28012

Provincia: Madrid

Curso escolar:	2026 / 2027
ESPECIALIDAD:	Máster en Enseñanzas Artísticas en Nuevas Tecnologías de la Música Actual: Creación e Interpretación
ITINERARIO:	Composición

Nº	Nº inscrip.		Acceso Másteres 1819						Nota final
			Adecuación	Carta de motivación	Curriculum vitae	Experiencia	Prueba práctica	Total	
1	129	M. Q. M. (D)	8.50	9.00	8.50	7.50	9.00	8.70	8.70
2	102	J. D. P. (D)	8.00	9.00	8.00	7.00	9.00	8.50	8.50
3	133	X. M. Á. (D)	8.00	8.50	8.00	7.00	8.50	8.20	8.20
4	98	A. V. G. (D)	7.50	8.00	7.50	7.50	8.00	7.80	7.80
5	27	H. T. V. (D)	4.50	4.00	4.50	4.00	4.00	4.15	No Supera
6	86	C. D. C. (D)	2.50	2.00	2.50	2.00	2.00	2.15	No Supera

Madrid, a 6 de julio de 2026



Acta de las pruebas de acceso-Máster

Centro: Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (28034404)

Dirección: C/ Doctor Mata, 2

Localidad: Madrid

Código postal: 28012

Provincia: Madrid

Curso escolar:	2026 / 2027
ESPECIALIDAD:	Máster en Enseñanzas Artísticas en Nuevas Tecnologías de la Música Actual: Creación e Interpretación
ITINERARIO:	Interpretación
AMBITO:	Fagot

Nº	Nº inscrip.		Acceso Másteres 1819						Nota final
			Adecuación	Carta de motivación	Curriculum vitae	Experiencia	Prueba práctica	Total	
1	107	A. D. H. (D)	9.00	9.00	9.00	6.00	9.00	8.70	8.70
2	117	M. R. A. (D)	NP	NP	NP	NP	NP	NP	No Supera

Madrid, a 6 de julio de 2026



Acta de las pruebas de acceso-Máster

Centro: Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (28034404)

Dirección: C/ Doctor Mata, 2

Localidad: Madrid

Código postal: 28012

Provincia: Madrid

Curso escolar:	2026 / 2027
ESPECIALIDAD:	Máster en Enseñanzas Artísticas en Nuevas Tecnologías de la Música Actual: Creación e Interpretación
ITINERARIO:	Interpretación
AMBITO:	Flauta

			Acceso Másteres 1819					Nota final	
			Adecuación	Carta de motivación	Curriculum vitae	Experiencia	Prueba práctica		Total
Nº	Nº inscrip.								
1	108	J. L. P. (D)	9.00	8.50	9.00	8.00	8.50	8.60	8.60

Madrid, a 6 de julio de 2026

Acta de las pruebas de acceso-Máster

Centro: **Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (28034404)**

Dirección: **C/ Doctor Mata, 2**

Localidad: **Madrid**

Código postal: **28012**

Provincia: **Madrid**

Curso escolar:	2026 / 2027
ESPECIALIDAD:	Máster en Enseñanzas Artísticas en Nuevas Tecnologías de la Música Actual: Creación e Interpretación
ITINERARIO:	Interpretación
AMBITO:	Guitarra

Nº	Nº inscrip.		Acceso Másteres 1819						Nota final
			Adecuación	Carta de motivación	Curriculum vitae	Experiencia	Prueba práctica	Total	
1	29	D. C. (D)	9.00	8.50	9.00	8.50	8.50	8.65	8.65
2	22	F. F. G. (D)	9.00	8.00	9.00	8.50	8.00	8.35	8.35
3	85	N. M. (D)	NP	NP	NP	NP	NP	NP	No Supera

Madrid, a 6 de julio de 2026

Acta de las pruebas de acceso-Máster

Centro: **Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (28034404)**

Dirección: **C/ Doctor Mata, 2**

Localidad: **Madrid**

Código postal: **28012**

Provincia: **Madrid**

Curso escolar:	2026 / 2027
ESPECIALIDAD:	Máster en Enseñanzas Artísticas en Nuevas Tecnologías de la Música Actual: Creación e Interpretación
ITINERARIO:	Interpretación
AMBITO:	Oboe

Nº	Nº inscrip.		Acceso Másteres 1819					Nota final
			Adecuación	Carta de motivación	Curriculum vitae	Experiencia	Prueba práctica	
1	64	E. R. I. (D)	8.50	8.00	8.50	6.50	8.00	8.00
2	1	B. B. M. (D)	8.50	7.80	8.50	6.50	7.80	7.88

Madrid, a 6 de julio de 2026

Acta de las pruebas de acceso-Máster

Centro: **Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (28034404)**

Dirección: **C/ Doctor Mata, 2**

Localidad: **Madrid**

Código postal: **28012**

Provincia: **Madrid**

Curso escolar:	2026 / 2027
ESPECIALIDAD:	Máster en Enseñanzas Artísticas en Nuevas Tecnologías de la Música Actual: Creación e Interpretación
ITINERARIO:	Interpretación
AMBITO:	Piano

			Acceso Másteres 1819						Nota final
			Adecuación	Carta de motivación	Curriculum vitae	Experiencia	Prueba práctica	Total	
Nº	Nº inscrip.								
1	26	E. M. S. (D)	NP	NP	NP	NP	NP	NP	No Supera
2	122	M. V. B. (D)	NP	NP	NP	NP	NP	NP	No Supera

Madrid, a 6 de julio de 2026



Acta de las pruebas de acceso-Máster

Centro: Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (28034404)

Dirección: C/ Doctor Mata, 2

Localidad: Madrid

Código postal: 28012

Provincia: Madrid

Curso escolar:	2026 / 2027
ESPECIALIDAD:	Máster en Enseñanzas Artísticas en Nuevas Tecnologías de la Música Actual: Creación e Interpretación
ITINERARIO:	Interpretación
AMBITO:	Saxofón

			Acceso Másteres 1819					Nota final	
Nº	Nº inscrip.		Adecuación	Carta de motivación	Curriculum vitae	Experiencia	Prueba práctica		Total
1	109	J. L. P. (D)	9.00	6.00	9.00	8.00	6.00	7.10	7.10

Madrid, a 6 de julio de 2026



Acta de las pruebas de acceso-Máster

Centro: Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (28034404)

Dirección: C/ Doctor Mata, 2

Localidad: Madrid

Código postal: 28012

Provincia: Madrid

Curso escolar:	2026 / 2027
ESPECIALIDAD:	Máster en Enseñanzas Artísticas en Nuevas Tecnologías de la Música Actual: Creación e Interpretación
ITINERARIO:	Interpretación
AMBITO:	Trompa

			Acceso Másteres 1819					Nota final	
Nº	Nº inscrip.		Adecuación	Carta de motivación	Curriculum vitae	Experiencia	Prueba práctica		Total
1	33	A. M. H. (D)	NP	NP	NP	NP	NP	NP	No Supera

Madrid, a 6 de julio de 2026



Acta de las pruebas de acceso-Máster

Centro: Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (28034404)

Dirección: C/ Doctor Mata, 2

Localidad: Madrid

Código postal: 28012

Provincia: Madrid

Curso escolar:	2026 / 2027
ESPECIALIDAD:	Máster en Enseñanzas Artísticas en Nuevas Tecnologías de la Música Actual: Creación e Interpretación
ITINERARIO:	Interpretación
AMBITO:	Trompeta

Nº	Nº inscrip.		Acceso Másteres 1819						Nota final
			Adecuación	Carta de motivación	Curriculum vitae	Experiencia	Prueba práctica	Total	
1	24	J. M. P. (D)	7.50	8.00	7.50	6.00	8.00	7.65	7.65
2	169	A. M. S. (D)	7.50	7.00	7.50	6.00	7.00	7.05	7.05

Madrid, a 6 de julio de 2026



Acta de las pruebas de acceso-Máster

Centro: Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (28034404)

Dirección: C/ Doctor Mata, 2

Localidad: Madrid

Código postal: 28012

Provincia: Madrid

Curso escolar:	2026 / 2027
ESPECIALIDAD:	Máster en Enseñanzas Artísticas en Nuevas Tecnologías de la Música Actual: Creación e Interpretación
ITINERARIO:	Interpretación
AMBITO:	Tuba

			Acceso Másteres 1819					Nota final	
			Adecuación	Carta de motivación	Curriculum vitae	Experiencia	Prueba práctica		Total
Nº	Nº inscrip.								
1	35	P. A. R. (D)	8.00	8.00	8.00	6.00	8.00	7.80	7.80

Madrid, a 6 de julio de 2026



Acta de las pruebas de acceso-Máster

Centro: Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (28034404)

Dirección: C/ Doctor Mata, 2

Localidad: Madrid

Código postal: 28012

Provincia: Madrid

Curso escolar:	2026 / 2027
ESPECIALIDAD:	Máster en Enseñanzas Artísticas en Nuevas Tecnologías de la Música Actual: Creación e Interpretación
ITINERARIO:	Interpretación
AMBITO:	Violonchelo

			Acceso Másteres 1819					Nota final	
			Adecuación	Carta de motivación	Curriculum vitae	Experiencia	Prueba práctica		Total
Nº	Nº inscrip.								
1	95	M. M. C. (D)	NP	NP	NP	NP	NP	NP	No Supera

Madrid, a 6 de julio de 2026