

Acta de las pruebas de acceso-Máster

Centro: **Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (28034404)**

Dirección: **C/ Doctor Mata, 2**

Localidad: **Madrid**

Código postal: **28012**

Provincia: **Madrid**

Curso escolar: **2026 / 2027**
ESPECIALIDAD: **Máster en Enseñanzas
Artísticas en
Interpretación Sinfónica**

AMBITO: **Clarinete**

Nº	Nº inscrip.		Prueba práctica Interpretación Sinfónica			Méritos académicos		Experiencia relacionada		Entrevista personal y carta de motivación		Nota final
			Interpretación en el	Lectura a vista	Total	Méritos académicos	Total	Valoración	Total	Entrevista personal y carta	Total	
1	20	E. O. B. (D)	8.20	8.20	8.20	8.00	8.00	7.00	7.00	8.00	8.00	8.04
2	82	G. H. J. (D)	6.80	6.80	6.80	9.00	9.00	7.00	7.00	8.00	8.00	7.16
3	92	J. D. E. (D)	5.60	7.00	5.88	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	6.22
4	161	R. P. J. (D)	4.00	4.00	4.00	6.00	6.00	7.00	7.00	6.00	6.00	No Supera
5	141	Á. L. F. (D)	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	No Supera
6	99	F. S. H. (D)	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	No Supera

Madrid, a 6 de julio de 2026

Acta de las pruebas de acceso-Máster

Centro: **Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (28034404)**

Dirección: **C/ Doctor Mata, 2**

Localidad: **Madrid**

Código postal: **28012**

Provincia: **Madrid**

Curso escolar: **2026 / 2027**
ESPECIALIDAD: **Máster en Enseñanzas
Artísticas en
Interpretación Sinfónica**

AMBITO: **Contrabajo**

Nº	Nº inscrip.		Prueba práctica Interpretación Sinfónica			Méritos académicos		Experiencia relacionada		Entrevista personal y carta de motivación		Nota final
			Interpretación en el	Lectura a vista	Total	Méritos académicos	Total	Valoración	Total	Entrevista personal y carta	Total	
1	58	M. R. G. (D)	8.50	9.00	8.60	8.00	8.00	10.00	10.00	8.00	8.00	8.62
2	145	Á. G. M. (D)	6.00	5.00	5.80	7.00	7.00	6.00	6.00	6.00	6.00	5.96

Madrid, a 6 de julio de 2026

Acta de las pruebas de acceso-Máster

Centro: **Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (28034404)**

Dirección: **C/ Doctor Mata, 2**

Localidad: **Madrid**

Código postal: **28012**

Provincia: **Madrid**

Curso escolar: **2026 / 2027**
ESPECIALIDAD: **Máster en Enseñanzas Artísticas en Interpretación Sinfónica**

AMBITO: **Fagot**

Nº	Nº inscrip.		Prueba práctica Interpretación Sinfónica			Méritos académicos		Experiencia relacionada		Entrevista personal y carta de motivación		Nota final
			Interpretación en el	Lectura a vista	Total	Méritos académicos	Total	Valoración	Total	Entrevista personal y carta	Total	
1	116	M. R. A. (D)	7.60	7.60	7.60	7.00	7.00	7.00	7.00	8.00	8.00	7.52
2	106	A. D. H. (D)	4.20	4.20	4.20	6.00	6.00	7.00	7.00	7.00	7.00	No Supera

Madrid, a 6 de julio de 2026

Acta de las pruebas de acceso-Máster

Centro: **Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (28034404)**

Dirección: **C/ Doctor Mata, 2**

Localidad: **Madrid**

Código postal: **28012**

Provincia: **Madrid**

Curso escolar: **2026 / 2027**
ESPECIALIDAD: **Máster en Enseñanzas
Artísticas en
Interpretación Sinfónica**

AMBITO: **Flauta**

Nº	Nº inscrip.		Prueba práctica Interpretación Sinfónica			Méritos académicos		Experiencia relacionada		Entrevista personal y carta de motivación		Nota final
			Interpretación en el	Lectura a vista	Total	Méritos académicos	Total	Valoración	Total	Entrevista personal y carta	Total	
1	146	C. T. G. (D)	8.00	6.00	7.60	10.00	10.00	10.00	10.00	9.00	9.00	8.22
2	34	R. A. V. (D)	7.00	8.00	7.20	8.00	8.00	8.00	8.00	7.00	7.00	7.34
3	123	R. C. C. (D)	6.50	7.00	6.60	8.00	8.00	8.00	8.00	7.00	7.00	6.92
4	7	J. G. N. (D)	5.50	6.00	5.60	7.00	7.00	8.00	8.00	7.00	7.00	6.12
5	124	M. C. C. (D)	5.50	5.00	5.40	5.50	5.50	5.00	5.00	5.00	5.00	5.33
6	68	L. L. V. (D)	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	No Supera

Madrid, a 6 de julio de 2026

Acta de las pruebas de acceso-Máster

Centro: **Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (28034404)**

Dirección: **C/ Doctor Mata, 2**

Localidad: **Madrid**

Código postal: **28012**

Provincia: **Madrid**

Curso escolar: **2026 / 2027**
ESPECIALIDAD: **Máster en Enseñanzas Artísticas en Interpretación Sinfónica**

AMBITO: **Oboe**

Nº	Nº inscrip.		Prueba práctica Interpretación Sinfónica			Méritos académicos		Experiencia relacionada		Entrevista personal y carta de motivación		Nota final
			Interpretación en el	Lectura a vista	Total	Méritos académicos	Total	Valoración	Total	Entrevista personal y carta	Total	
1	67	B. J. M. (D)	8.00	7.50	7.90	7.20	7.20	7.50	7.50	7.20	7.20	7.72
2	103	C. S. R. (D)	7.10	7.40	7.16	7.50	7.50	6.90	6.90	7.10	7.10	7.16
3	101	A. L. V. (D)	6.00	7.60	6.32	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	6.52
4	2	B. B. M. (D)	4.00	6.00	4.40	5.75	5.75	6.00	6.00	6.60	6.60	No Supera
5	114	A. F. H. (D)	3.00	7.10	3.82	5.75	5.75	6.70	6.70	6.50	6.50	No Supera
6	42	K. G. C. (D)	3.20	5.00	3.56	6.80	6.80	6.40	6.40	6.40	6.40	No Supera
7	63	E. R. I. (D)	3.10	4.00	3.28	5.20	5.20	5.00	5.00	6.40	6.40	No Supera

Madrid, a 6 de julio de 2026

Acta de las pruebas de acceso-Máster

Centro: **Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (28034404)**

Dirección: **C/ Doctor Mata, 2**

Localidad: **Madrid**

Código postal: **28012**

Provincia: **Madrid**

Curso escolar: **2026 / 2027**
ESPECIALIDAD: **Máster en Enseñanzas
Artísticas en
Interpretación Sinfónica**

AMBITO: **Percusión**

Nº	Nº inscrip.		Prueba práctica Interpretación Sinfónica			Méritos académicos		Experiencia relacionada		Entrevista personal y carta de motivación		Nota final
			Interpretación en el	Lectura a vista	Total	Méritos académicos	Total	Valoración	Total	Entrevista personal y carta	Total	
1	74	D. R. M. (D)	4.20	4.20	4.20	5.00	5.00	6.00	6.00	5.00	5.00	No Supera
2	152	S. C. M. (D)	4.00	4.00	4.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	No Supera

Madrid, a 6 de julio de 2026

Acta de las pruebas de acceso-Máster

Centro: **Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (28034404)**

Dirección: **C/ Doctor Mata, 2**

Localidad: **Madrid**

Código postal: **28012**

Provincia: **Madrid**

Curso escolar: **2026 / 2027**
ESPECIALIDAD: **Máster en Enseñanzas
Artísticas en
Interpretación Sinfónica**

AMBITO: **Trombón**

Nº	Nº inscrip.		Prueba práctica Interpretación Sinfónica			Méritos académicos		Experiencia relacionada		Entrevista personal y carta de motivación		Nota final
			Interpretación en el	Lectura a vista	Total	Méritos académicos	Total	Valoración	Total	Entrevista personal y carta	Total	
1	36	D. A. S. (D)	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	No Supera
2	159	J. Q. C. (D)	3.00	3.00	3.00	7.00	7.00	3.50	3.50	3.50	3.50	No Supera

Madrid, a 6 de julio de 2026

Acta de las pruebas de acceso-Máster

Centro: **Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (28034404)**

Dirección: **C/ Doctor Mata, 2**

Localidad: **Madrid**

Código postal: **28012**

Provincia: **Madrid**

Curso escolar: **2026 / 2027**
ESPECIALIDAD: **Máster en Enseñanzas
Artísticas en
Interpretación Sinfónica**

AMBITO: **Trompa**

Nº	Nº inscrip.		Prueba práctica Interpretación Sinfónica			Méritos académicos		Experiencia relacionada		Entrevista personal y carta de motivación		Nota final
			Interpretación en el	Lectura a vista	Total	Méritos académicos	Total	Valoración	Total	Entrevista personal y carta	Total	
1	32	A. M. H. (D)	5.50	6.00	5.60	7.00	7.00	7.00	7.00	6.00	6.00	5.92
2	127	P. A. F. (D)	5.00	6.00	5.20	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	5.74

Madrid, a 6 de julio de 2026

Acta de las pruebas de acceso-Máster

Centro: **Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (28034404)**

Dirección: **C/ Doctor Mata, 2**

Localidad: **Madrid**

Código postal: **28012**

Provincia: **Madrid**

Curso escolar: **2026 / 2027**
ESPECIALIDAD: **Máster en Enseñanzas
Artísticas en
Interpretación Sinfónica**

AMBITO: **Trompeta**

Nº	Nº inscrip.		Prueba práctica Interpretación Sinfónica			Méritos académicos		Experiencia relacionada		Entrevista personal y carta de motivación		Nota final
			Interpretación en el	Lectura a vista	Total	Méritos académicos	Total	Valoración	Total	Entrevista personal y carta	Total	
1	55	A. E. C. (D)	8.50	8.50	8.50	8.00	8.00	8.00	8.00	6.00	6.00	8.15
2	19	M. M. L. (D)	7.00	7.00	7.00	6.00	6.00	6.50	6.50	6.70	6.70	6.82
3	163	G. D. I. (D)	6.00	6.00	6.00	5.50	5.50	5.50	5.50	5.50	5.50	5.85
4	23	J. M. P. (D)	5.50	5.50	5.50	5.00	5.00	5.50	5.50	5.40	5.40	5.44
5	155	M. P. J. (D)	4.00	4.00	4.00	5.50	5.50	4.00	4.00	4.25	4.25	No Supera
6	158	S. M. G. (D)	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	No Supera
7	44	F. R. G. (D)	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	No Supera

Madrid, a 6 de julio de 2026

Acta de las pruebas de acceso-Máster

Centro: **Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (28034404)**

Dirección: **C/ Doctor Mata, 2**

Localidad: **Madrid**

Código postal: **28012**

Provincia: **Madrid**

Curso escolar: **2026 / 2027**
ESPECIALIDAD: **Máster en Enseñanzas
Artísticas en
Interpretación Sinfónica**

AMBITO: **Viola**

Nº	Nº inscrip.		Prueba práctica Interpretación Sinfónica			Méritos académicos		Experiencia relacionada		Entrevista personal y carta de motivación		Nota final
			Interpretación en el	Lectura a vista	Total	Méritos académicos	Total	Valoración	Total	Entrevista personal y carta	Total	
1	8	A. M. S. (D)	9.00	9.00	9.00	7.00	7.00	7.50	7.50	8.00	8.00	8.55
2	17	L. M. M. (D)	7.00	8.00	7.20	8.00	8.00	8.00	8.00	7.50	7.50	7.39
3	61	P. L. T. (D)	4.00	4.00	4.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	No Supera
4	78	J. B. L. (D)	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	No Supera
5	113	K. J. L. (D)	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	No Supera
6	88	A. S. S. (D)	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	No Supera

Madrid, a 6 de julio de 2026

Acta de las pruebas de acceso-Máster

Centro: **Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (28034404)**

Dirección: **C/ Doctor Mata, 2**

Localidad: **Madrid**

Código postal: **28012**

Provincia: **Madrid**

Curso escolar: **2026 / 2027**
ESPECIALIDAD: **Máster en Enseñanzas
Artísticas en
Interpretación Sinfónica**

AMBITO: **Violín**

Nº	Nº inscrip.		Prueba práctica Interpretación Sinfónica			Méritos académicos		Experiencia relacionada		Entrevista personal y carta de motivación		Nota final
			Interpretación en el	Lectura a vista	Total	Méritos académicos	Total	Valoración	Total	Entrevista personal y carta	Total	
1	90	S. E. R. (D)	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	8.00	8.00	9.00	9.00	8.90
2	128	P. C. G. (D)	7.60	6.50	7.38	8.00	8.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.37
3	121	P. L. F. (D)	7.00	5.50	6.70	7.00	7.00	8.50	8.50	6.00	6.00	6.84
4	46	E. D. B. (D)	5.20	7.00	5.56	7.00	7.00	7.00	7.00	6.00	6.00	5.89
5	94	P. G. A. (D)	3.50	5.00	3.80	5.50	5.50	5.00	5.00	6.00	6.00	No Supera
6	48	S. C. C. (D)	4.00	0.35	3.27	7.00	7.00	7.00	7.00	6.00	6.00	No Supera
7	56	G. T. A. (D)	3.50	3.00	3.40	5.50	5.50	6.00	6.00	6.00	6.00	No Supera
8	66	M. S. T. (D)	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	No Supera
9	3	Á. T. H. (D)	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	No Supera

Madrid, a 6 de julio de 2026

Acta de las pruebas de acceso-Máster

Centro: **Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (28034404)**

Dirección: **C/ Doctor Mata, 2**

Localidad: **Madrid**

Código postal: **28012**

Provincia: **Madrid**

Curso escolar: **2026 / 2027**
ESPECIALIDAD: **Máster en Enseñanzas Artísticas en Interpretación Sinfónica**

AMBITO: **Violonchelo**

Nº	Nº inscrip.		Prueba práctica Interpretación Sinfónica			Méritos académicos		Experiencia relacionada		Entrevista personal y carta de motivación		Nota final
			Interpretación en el	Lectura a vista	Total	Méritos académicos	Total	Valoración	Total	Entrevista personal y carta	Total	
1	139	Y. M. T. (D)	9.00	7.00	8.60	8.50	8.50	7.50	7.50	6.00	6.00	8.22
2	147	M. A. C. (D)	4.00	3.50	3.90	8.00	8.00	6.50	6.50	6.00	6.00	No Supera
3	41	S. B. P. (D)	4.00	5.00	4.20	7.00	7.00	6.00	6.00	5.00	5.00	No Supera
4	137	C. G. F. (D)	3.00	2.00	2.80	8.00	8.00	6.50	6.50	5.00	5.00	No Supera
5	71	M. L. Y. (D)	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	No Supera
6	97	M. M. C. (D)	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	No Supera

Madrid, a 6 de julio de 2026