



Erasmus+

**LISTADO DEFINITIVO DE ADMITIDOS Y EXCLUIDOS EN LAS PRUEBAS ERASMUS,
CURSO 2025-2026**

ADMITIDOS: Reunión el miércoles 22 de enero a las 13:30 en la Sala de Juntas (2ª plata)

ORDEN	APELLIDOS Y NOMBRE	Calificación	ESPECIALIDAD
1	Heras García, Claudia María	9,50	Violín
2	Castro González, Álvaro	9,00	Violín
3	Ramírez Rodríguez, Amelia	8,75	Flauta Travesera
4	Campos Tovar, Agustín	8,50	Flauta Travesera
5	Martínez Vicente, Lucía	8,25	Sonología
6	Calvo Pastor, María	8,00	Saxofón
7	Muñoz Hansen, Amelia	7,90	Fagot
8	Caballero Jiménez, Elena	7,80	Violín
9	Berná Rodríguez, Aurora	7,70	Oboe
10	Díaz de Cózar, Ariadna	7,60	Flauta Travesera
11	García Miguélez, Jairo	7,50	Contrabajo
12	García Pérez, Pablo	7,40	Trombón

- Los siete primeros alumnos están seleccionados para comenzar con el proceso de solicitar movilidad Erasmus. Los alumnos seleccionados del puesto 8 al 12, quedan en lista de espera.

EXCLUIDOS

APELLIDOS Y NOMBRE	ESPECIALIDAD
Bastida Urkiza, Ane	Violín
Bernal Pino, Juan Miguel	Viola
Fuertes García, Daniel	Bombardino
Gómez Rueda, Martina	Violonchelo
González Blanco, Enma	Violonchelo
Leiton Carmena, Arturo	Tuba
Lominchar Martínez-Villanueva, Diego	Trombón
Miranda Canalejas, David	Violín
Miranda Canalejas, Mario	Violonchelo
Práxedes de Torres, Alicia	Fagot



Dirección General de Enseñanzas Artísticas
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y
UNIVERSIDADES



RCSMM
REAL CONSERVATORIO
SUPERIOR DE MÚSICA DE MADRID



Madrid, 13 de enero de 2025

Fdo.: D. César Ausejo Sisamón

Jefe de Estudios de Posgrado y Movilidad