



RCSMM  
REAL CONSERVATORIO  
SUPERIOR DE MUSICA DE MADRID

# CONCIERTO DE MÚSICA ANTIGUA

*Recital de Alumnos del RCSMM*



ABRIL

28

2026

martes

19:00 horas



**RSEMAP**

**Real Sociedad Económica Matritense  
de Amigos del País**

Plaza de la Villa, 2

(acceso por la calle del Codo)

28005 Madrid

Entrada libre. Aforo limitado

---

[www.rsemap.es](http://www.rsemap.es)

# PROGRAMA

**Gioseffo Guami (1542-1611)**

Canzon XVII a 4 (Venecia 1608)

**Adrian Willaert (1490-1562)**

Ricercar tertius (Lyon c.1550)

**Josquin Desprez (c.1450-1521)**

Bergerette Savoyenne (Odecathon, Venecia 1501)

**Mateo Flecha el viejo (1481-1553)**

Que farem del pobre Joan (cancionero de Uppsala, Venecia 1556)

**Guillermo Zumajo, Gemma Cadenas, Rosa Sanz  
y Guillermo Jiménez, flautas renacentistas**

**Henry Purcell (1659-1659)**

The Plaint: "O let me weep!" - The Fairy Queen

**Andrea Ceballos, soprano**

**Paula Navas, flauta de pico**

**Inés del Río, tiorba**

**Dietrich Buxtehude (1637-1707)**

Salve Jesu

**Andrea Ceballos, soprano**

**Juan Blázquez, tenor**

**Rodrigo Cotillas, violín barroco**

**Paula Navas, flauta de pico**

**Inés del Río, tiorba**

**Arturo de las Casas, viola da gamba**

# PROGRAMA

## **Georg Friedrich Händel (1685-1759)**

Sonata op.5 No.4 en sol mayor

Allegro

A tempo ordinario. Adagio

Passacaille

Gigue. Presto

Minuet. Allegro Moderato

**Laura Motos, Nacho Teigell, violín barroco**

**Malena Agustino, violonchelo barroco**

**Jaime Martín, clave**

## **Georg Friedrich Händel (1685-1759)**

Tra le fiamme, HWV 170

**Miriam Rey Osuna, soprano**

**Teresa Guix y Ana Payá, flautas de pico**

**Arturo de las Casas, viola da gamba**

**Jaime Martín, clave**

## **André Chéron (1695-1766)**

Sonata op. 2, n.º 6 en fa mayor

Prelude - Gravement

Fuge. Vivement

Pesament et marqué

Fugue. Tres vivement

**Teresa Guix, flauta de pico**

**Guillermo Zumajo, traverso barroco**

**Arturo de las Casas, viola da gamba**

**Jaime Martín, clave**