



MANUEL GUILLÉN. Violín

RCSMM, Madrid. Sala M. de Falla. 23.10.2025
19,30horas. *Entrada libre hasta completar aforo*

ESTRENOS ABSOLUTOS, obras para violín solo

RCSMM
REAL CONSERVATORIO
SUPERIOR DE MUSICA DE MADRID

Programa VIOLÍN SOLO

-MATEO SOTO (Cartagena-Murcia. 1972-)

Sonata para Violina (1993)

I. Prelude, II. Tempo di minuetto, III. Étude, IV. Rondó

-ANTONIO ALCAIDE MORENO (Córdoba, 1995-)

Pequeña pieza (2015)

-RAFAÉL DÍAZ GARCÍA (Málaga, 1943-)

Bolero antiguo (2009)

-ELOY J. CUBILLO (Jaén, 1970-)

Rondó quasi spinato op. 32 (2017)

-ALFONSO ORTEGA LOZANO (Madrid, 1967-)

Breves momentos de otoño (2024-25)

I. Hojas en el viento, II. Amada en la lluvia, III. Senda en la bruma

-SANTIAGO BÁEZ (Córdoba, 1982-)

Capricho nº 1 (2011/12 rev. 2025)

-ENRIQUE IGOA (Madrid, 1958-)

Cadenza op. 23b (de Trans-egredi op. 23a)(2015)

-JOSÉ DEL VALLE (Alcoi-Alicante, 1976-)

Ergo sum (2022)

-JOSE MARÍA GARCÍA LABORDA (León, 1946-)

mAnuEl (2025)

-JOSE MARÍA BRU (Agullent-Valencia 1959-)

Farizada (2025)

-ENEKO VADILLO PÉREZ (Málaga, 1973-)

Fantasie (2025)*

*Estreno absoluto. Obra realizada dentro del Programa de Investigación de la Universidad Internacional de la Rioja.

