

# AUDICIÓN DE TROMPETA

## Prof. Óscar Grande Pombo



**Gonzalo Latorre Salcedo**

**Martes 28 de Mayo de 2024 – 18:00 h.**  
**Auditorio Tomás Luis de Victoria RCSMM**  
Entrada libre – Aforo limitado

## Agradecimientos

En primer lugar, agradecer a mis padres Marie y Emilio todo el apoyo que siempre me han ofrecido para que pueda estar hoy aquí.

A mi hermano, por aguantar tantas horas de ruidos extraños cuando tenía que estudiar a horas no muy oportunas.

A los compañeros del aula de trompetas del RGSMM que me han acompañado durante estos 4 años, en especial a mis compañeros de promoción Pablo, Antonio y Christian.

A los profesores que me han instruido desde que empecé con este instrumento: Pablo López, mi profesor de Huesca, que me enseñó a tocar de pequeño, José Antonio García, Javier Alcaraz y Óscar Grande que ha sido mi profesor durante estos 4 años. Juan Carlos Fernández, mi repertorista, por tantas lecciones de música y vida.

A todas las personas que habéis hecho estos años especiales: mis amigos de Huesca, que no entienden muy bien cómo funciona este mundillo pero siempre me apoyan, mi compañero de piso Alejandro por aguantarme, Polo y Aitor, compañeros de andanzas, los plazers por siempre hacerme ver el lado positivo de las cosas, los New Tocados por enseñarme que no todo es la música clásica y a Marta, por haber hecho estos últimos meses únicos.

## Programa

**Théo Charlier**  
(1868-1944)

*Solo de Concours*

**André Jolivet**  
(1905-1974)

*Concertino for trumpet*

**Franz Joseph Haydn**  
(1732-1809)

*Concerto per il clarino Hob. VIIe/1*

1. Allegro
2. Andante
3. Allegro

**Gonzalo Latorre Salcedo. Trompeta**



**Síguenos:**

**<https://rcsмм.eu/>**

Cartelera – Convocatorias – Próximos Eventos

