

AUDICIÓN DE VIOLA

Prof.^a Clara Blat



Estudiantes intérpretes:

**Miguel Martín, Alejandra Ruiz,
Noelia Alicata, Claudia Monzón,
Julia Rodríguez y Marcos Langreo.**

Repertoristas: Miguel González y María Moreno

Miércoles 26 marzo 2025 - 11:00 h.

Auditorio Tomás Luis de Victoria (TLV) - RCSMM
Entrada libre - Aforo limitado

PROGRAMA

Carl Stamitz (1745-1801)

Concierto para viola (1773-4)

1. Allegro. Cadencia de Franz Beyer (12')

Miguel Martín Pedrera, viola (11:00h)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Suite 3 para violonchelo solo, BWV 1009
(1720-1). Transcripción para viola sola

1. Preludio (3')

Mikhail Glinka (1804-1857)

Sonata para viola y piano (1825-8)

1. Allegro moderato (9')

Alejandra Ruiz Cervera, viola (11:15h)

Lluís Benejam (1914-1968)

Sonata para viola y piano «Moments musicals»
(1952)

1. Moderato. Romanza (5')
2. Vivace. Scherzo (4')
3. Allegro moderato (6')

Noelia Alicata Guzmán, viola (11:30h)

Ernest Walker (1870-1949)

Sonata para viola y piano, op.29 (1897)

1. Andante sempre largamente, quasi adagio

Joseph Joachim (1831-1907)

Melodías hebreas, op.9 (1855)

1. Sostenuto (4')
3. Andante cantabile (6')

Claudia Monzón Pizarroso, viola (11:45h)

Max Bruch (1838-1920)

Romanza, op.85 (1911) 9'

Paul Hindemith (1895-1963)

Concierto «Der Schwanendreher» (1935)

1. Lento. «Entre montañas y valles» (8')

Julia Rodríguez Martín, viola (12:00h)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Suite 5 para violonchelo solo, BWV 1011 (1720)
(Transcripción para viola sola).

1. Preludio (7')
3. Courante (2')

York Bowen (1884-1961)

Sonata para viola y piano, op.18 N.º 1 (1905)

1. Allegro moderato (10')

Marcos Langreo García, viola (12:15h)

RCSMM · REAL CONSERVATORIO
SUPERIOR DE MUSICA DE MADRID



Síguenos:

<https://rcsmm.eu/>

Cartelera - Convocatorias - Próximos Eventos

