

AUDICIÓN DE VIOLA

Prof.^a Clara Blat



Alumnos intérpretes: Clara Alarcón, Adriana Sancho, Violeta Pérez y Marina Menéndez

Pianista repertorista: Cristina Manzanares

Martes 17 diciembre 2024 - 19:30 h.

Aula 116 RCSMM
Entrada libre - Aforo limitado

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Suite 2 para violonchelo solo, BWV 1008
(Transcripción para viola sola)

2. Allemanda (3')

Carl Stamitz (1745-1801)

Concierto para viola (1773-1774) (12')

1. Allegro. Cadencia Franz Beyer

Clara Alarcón Duarte, viola

Rebecca Clarke (1886-1979)

Sonata para viola y piano (1919)

1. Impetuoso (9')
2. Vivace (4')

Adriana Sancho Merino, viola

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Partita 2 para violín solo, BWV 1004
(Transcripción para viola sola)

4. Giga (3')

William Walton (1902-1983)

Concierto para viola

1. Vivace molto preciso (4')

Violeta Pérez Llorente, viola

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Suite 5 para violonchelo solo, BWV 1011
(Transcripción para viola sola)

1. Preludio (7')
6. Giga (3')

William Walton (1902-1983)

Concierto para viola

1. Andante cómodo (9')

Marina Menéndez Fernández, viola

RCSMM · REAL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DE MADRID



Síguenos:

<https://rcsmm.eu/>

Cartelera - Convocatorias - Próximos Eventos

