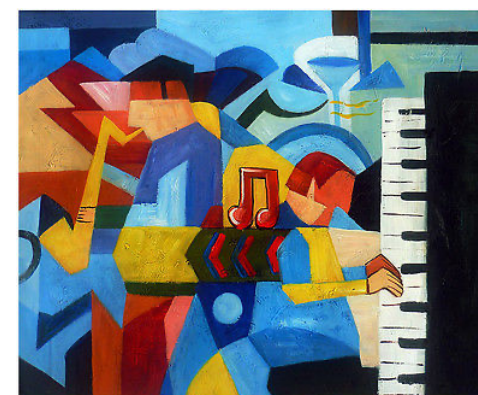


AUDICIÓN DE PIANO

**Profesora:
Mariana Gurkova**



**Joan Cabero, Julio Alberto Flores, Jorge
Martínez, Carmen Sánchez, Patricia Matei,
Alberto Villaescusa**

Martes, 3 de marzo 2026, 17:30 h.

Auditorio Cubiles RCSMM

Entrada libre – Aforo limitado

Programa

C. DEBUSSY
(1862-1918)

3 Preludios del libro II
Bruyeres
General Lavine-excentric
La terrasse des audiences du clair de lune

EARL WILD
(1915-2010)
Joan Cabero

Estudio sobre el tema de Gershwin “Liza”

J. BRAHMS
(1833-1897)
Julio Alberto Flores

Concierto nº 1, op.15
I. Maestoso
II. Adagio
III. Rondo: Allegro non troppo

D. SCHOSTAKOVICH
(1906-1975)

Carmen Sánchez-Mateos
Jorge Martínez
Patricia Matei

Concierto para piano y trompeta n 1, op.35
I. Allegretto
II. Lento
III. Moderato
IV. Allegro con brio

B. BARTOK
(1881-1945)

Alberto Villaescusa

Concierto nº 3, Sz 119
I. Allegretto
II. Adagio religioso
III. Allegro vivace

