

AUDICIÓN DE TROMPA

Profesores:

Santiago Calonge

Antonio Plata

Profesores pianistas:

Jesús Gómez Madrigal

Pascual Encarnación Garrido



Martes 10 de marzo de 2026 - 18:00 h.

Auditorio Tomás Luis de Victoria RCSMM

Entrada libre - Aforo limitado

Programa

I

Camille Saint-Saëns
(1835-1921)

Morceau de Concert op. 94

1. Allegro moderato
2. Adagio
3. Allegro non troppo

Rubén González Callejo, trompa
Pascual Encarnación Garrido, piano

W. Amadeus Mozart
(1756-1791)

Concierto n° 2 en Mi b KV. 417

1. Allegro
2. Andante
3. Allegro (Rondó)

María Rapestre Galindo, trompa
Pascual Encarnación Garrido, piano

Reinhold Glière
(1875-1956)

Cuatro piezas, op. 35

1. Nocturno
2. Intermezzo
3. Romanza
4. Vals triste

Marcos Berdoy Conesa, trompa
Pascual Encarnación Garrido, piano

Richard Strauss
(1864-1949)

Concierto n° 2 en Mi b

1. Allegro
2. Andante con moto
3. Allegro molto

Alejandro Morán Hurtado, trompa
Pascual Encarnación Garrido, piano

II

Ludwig V. Beethoven
(1770-1827)

Sonata en Fa M op. 17

1. Allegro moderato
2. Poco Adagio, quasi Andante
3. Rondo. Allegro moderato

Lucía Menéndez Torrejón, trompa
Jesús Gómez Madrigal

W. Amadeus Mozart
(1756-1791)

Concierto n° 2 en Mi b KV. 417

1. Allegro
2. Andante
3. Allegro (Rondó)

Miren Fernández Vázquez, trompa
Jesús Gómez Madrigal

Victorino Echevarría
(1898-1965)

Intermezzo

Manuel Lorite Arauzo, trompa
Jesús Gómez Madrigal

Robert Schuman
(1835-1921)

Adagio y Allegro op. 70

Jennifer Fernández Díez, trompa
Jesús Gómez Madrigal

Paul Dukas
(1865-1935)

Villanelle

Manuel Lorite Arauzo, trompa
Jesús Gómez Madrigal

Síguenos:

<https://rcsmm.eu/>

Cartelera – Convocatorias – Próximos Eventos