

AUDICIÓN DE FAGOT

Prof. Fagot: Bartolomé Mayor

**Prof. Rep. con Piano: Juan Carlos Fernández Nieto y
Alina Artemyeva.**



**Alumnado: Guillermo López Moreno, Marta González Álvarez,
Juan Marchal Mariscal, Daniel Casares Varas, Ainhoa de las
Heras Hombrados.**

Lunes 23 de febrero de 2026 – 12:00 h.

Auditorio Manuel de Falla del RCSMM

Entrada libre – Aforo limitado

Programa

Woflgang Amadeus Mozart
(1756-1791)

Concierto en Sib Mayor KV191 (1774)

1. *Allegro*
2. *Andante ma adagio*
3. *Rondo. Tempo de menuetto*

Guillermo López Moreno, fagot
Alina Artemyeva, piano

Gustav Schreck
(1849-1918)

Sonate für Fagott und Klavier (1889)

1. *Allegro ma non troppo*
2. *Largo (A $\flat$ major)*
3. *Allegro - Più mosso*

Daniel Casares Varas, fagot
Juan Carlos Fernández Nieto, piano

Henri Dutilleux
(1916-2013)

Sarabande et Cortège (1942)

Juan Marchal Mariscal, fagot
Juan Carlos Fernández Nieto, piano

Alexandre Tansman
(1897-1986)

Sonatine pour basson (1952)

1. *Allegro con moto*
2. *Aria*
3. *Scherzo*

Marta González Álvarez, fagot
Juan Carlos Fernández Nieto, piano

Antonio vivaldi
(1678-1741)

Concierto en Mi menor RV484 (ca. 1720)

1. *Allegro poco*
2. *Andante*
3. *Allegro*

Camile Saint-Säens
(1835-1921)

Sonate pour Basson (1921)

1. *Allegro moderatto*
2. *Allegro Scherzando*
3. *Molto adagio / Allegro moderatto.*

Ainhoa de las Heras Hombrados, fagot
Juan Carlos Fernández Nieto, piano

Síguenos:

<https://rcsmm.eu/>

Cartelera – Convocatorias – Próximos Eventos

