

CICLO MÚSICA DE CÁMARA

CONCIERTO, 7 DE ABRIL DE 2025, 19:00 h

SALA MANUEL DE FALLA

PROGRAMA

D. Shostakovich (1906-1975): Cuarteto en do menor n.8 Op.110 (arr. Para quinteto de viento)

1. Largo
2. Allegro molto
3. Allegretto
4. Largo
5. Largo

Quinteto Kalos:

Yolanda María Rodríguez, flauta

Iván Otaola Santos, oboe

Carlos Rubio Gómez, clarinete

Alejandro Morán Hurtado, trompa

Ainhoa de las Heras Hombardos fagot

J. Turina (1882-1949): Trío con piano n.2 Op.76

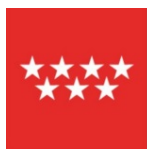
1. Lento-Allegro molto moderato
2. Molto Vivace
3. Lento-Andante mosso-Allegretto

Trio Senza Fine:

Clara Arenas Manzano, violín

Virginia Rodríguez-Tubio, violonchelo

Silke Ribes Castro, piano



RCSMM
REAL CONSERVATORIO
SUPERIOR DE MÚSICA DE MADRID



Dirección General
de Enseñanzas Artísticas
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,
CIENCIA Y UNIVERSIDADES

F. Schubert (1797-1828): Quinteto para cuerda y piano en La mayor, D.667, “La Trucha”

1. Allegro vivace
2. Andante
3. Scherzo. Presto - Trio
4. Thema. Andantino - [Variazioni]. Allegretto
5. Finale. Allegro giusto

Quinteto Die Forelle:

Jose Alfonso Gil Guanipa, violín

Carolina Penin Crespo, viola

Carlota Iglesias Rama, violonchelo

Jairo García Miguélez, contrabajo

Manuel Ruiz Blanco, piano