

AUDICIÓN DE VIOLÍN

Profesor de violín: Juan Luis Gallego
Profesores de repertorio con piano:
Pascual Encarnación, Mario Molina,
Anastasia Vorotnaya



Alumnos/as: Beatriz Azcona, Paz Carpintero,
Cristina Terrón, Gloria García,
Ana Martínez, Mikhail Merzlyakov,
Raquel Hernández, Pilar Pérez, Iria Pérez, Sofía Florenciano

Jueves 19 de febrero de 2026 – 18.30 h.

Sala Tomás Luis de Victoria RCSMM
Entrada libre – Aforo limitado

Programa

J. Sibelius (1865-1957)

Concierto para violín, en re menor, Op.47

1. Allegro Moderato

Sofía Florenciano

W.A.Mozart (1756-1791)

Concierto nº5, en La mayor, K.219

1. I. Allegro aperto

Mikhail Merzlyakov

Ernst Bloch (1885-1977)

Baal Shem, B.47

1. I.Vidui

Gloria García

J.Brahms (1833-1897)

*Sonata nº 1 para violín y piano, en Sol mayor
Op. 78*

1. Vivace ma non troppo

Beatriz Azcona

L.V.Beethoven (1770-1827)

Sonata para violín y piano nº1 en Re Mayor, Opus 12

1. I.Allegro con brío
2. Tema con variazioni: Andante con moto

Ana Martínez

W.A.Mozart (1756-1791)

Concierto nº5 en La Mayor, K.219

1. I.Allegro aperto

Cristina Terrón

L.V.Beethoven (1770-1827)

Sonata para violín nº5 en Fa Mayor, Opus 24

1 I.Allegro

Pilar Pérez

R. Schumann (18010-1856)

Sonata para violín y piano nº 1 en la menor, Opus 105

1 I.Mit leidenschaftlichem Ausdruck

Iria Pérez

J.Brahms (1833-1897)

Concierto para violín en Re mayor, Opus 77

1. Allegro non troppo

Paz Carpintero

P.I. Tchaikovsky (1840-1893)

Concierto para violín, en Re Mayor, Op.35

1. Allegro Moderato

Raquel Hernández



Síguenos:

<https://rcsmm.eu/>

Cartelera – Convocatorias – Próximos Eventos