

AUDICIÓN DE VIOLÍN

Profesor de violín: Juan Luis Gallego
Profesores de repertorio con piano:
Pascual Encarnación, Mario Molina,
Anastasia Vorotnaya



Alumnos/as: Beatriz Azcona, Paz Carpintero,
Vlad Díaz, Sofía Florenciano, Gloria García,
Ana Martínez, Mikhail Merzlyakov,
Iria Pérez, Pilar Pérez

Martes 19 diciembre de 2025 – 18:30 h.

Auditorio Tomás Luis De Vitoria RCSMM
Entrada libre – Aforo limitado

Programa

J.S. Bach (1685-1750)

Sonata para violín solo en la menor, BWV 1003

1. I.Grave
2. II.Fuga

W.A.Mozart (1756-1791)

Concierto nº5 en La Mayor, K.219

1. I.Allegro aperto

Paz Carpintero

J.S. Bach (1685-1750)

Partita en re menor para violín solo, BWV 1004

1. III Sarabanda
2. IV. Giga

W.A.Mozart (1756-1791)

Concierto nº5, en la mayor, K.219

1. II.Adagio

Sofía Florenciano, violín

W.A.Mozart (1756-1791)

Concierto nº4, en re mayor, K.218

1. Allegro

Gloria García, violín

J.S. Bach (1685-1750)

Sonata nº 1 para violín solo, BWV 1001

1. I.Adagio
2. II.Fuga

Beatriz Azcona, violín

W.A.Mozart (1756-1791)

Concierto n°5, en la mayor, K.219

1. I. Allegro aperto

J.S. Bach (1685-1750)

Sonata n°2 para violín solo, BWV 1003

1. III Andante
2. IV. Allegro

Ana Martínez, violín

J.S. Bach (1685-1750)

Sonata n°2 para violín solo, BWV 1003

1. I.Grave

Mikhail Merzlyakov

W.A.Mozart (1756-1791)

Concierto n°4 en Re mayor, K.218

1. I.Allegro

Pilar Pérez

J.S. Bach (1685-1750)

Sonata n°1 para violín solo, BWV 1001

1. I.Adagio
2. II.Fuga

Iria Pérez

W.A.Mozart (1756-1791)

Concierto n°5 en La Mayor, K.219

2. I.Allegro aperto

N. Paganini (1782-1840)

Capricho para violín solo n°23

Vlad Díaz



Síguenos:

<https://rcsmm.eu/>

Cartelera – Convocatorias – Próximos Eventos