

AUDICIÓN DE MÚSICA DE CÁMARA

Prof/a. Cheng-I Victoria Chen Liu



Lunes 15 de diciembre de 2025 - 9:00 h.

Auditorio Cubiles RCSMM

Entrada libre - Aforo limitado

Síguenos:

<https://rcsmm.eu/>

Cartelera – Convocatorias – Próximos Eventos

Programa

M. D. Pujol (Argentina, 1957)

Suite Mágica (1995)

1. Preludio (Andante)
2. Vals

Katerina Sarieva, arpa y Diego Fustes del Olmo, guitarra

W. A. Mozart (1756-1791)

Sonata para piano a 4 manos KV. 497

1. Adagio. Allegro di molto
2. Andante
3. Allegro

Juan Sáez Garrido y Adrián Sánchez Ballesteros, piano a 4 manos

A. Khachaturian (1903-1978)

Trío opus 30

1. Andante con dolore
2. Allegro
3. Moderato

Javier Marín Godoy, violín; Julia Madrid Villamor, clarinete y Jaime Garcés Tizón, piano

C. A. Nielsen (1865-1931)

Quinteto para vientos opus 43 (1922)

1. Allegro ben moderato
2. Menuet
3. Praeludium. Theme with Variations

**Yolanda Rodríguez González, flauta; Lucía Falcón García, oboe;
Adriana Cabrera Almeida, clarinete; Ainhoa de las Heras Hombrados,
fagot y Alejandro Mora Hurtado, trompa**

F. Schubert (1797-1828)

Quinteto "La Trucha" opus 30

1. Andante con dolore
2. Allegro

Franchesska Forero Daza, violín; Susana Yolanda Ávalos Pacheco, viola; Lluís Bernabéu Sánchez, violonchelo; José Alejandro Lara, contrabajo e Iria Pérez Alejos, piano

A. Khachaturian

Trío opus 30

1. Andante con dolore
2. Allegro
3. Moderato

Sofía Maravella Todoroda, violín; Óscar Sereno Rivilla, clarinete y Hugo Salvador García, piano

J. S. Bach (1685-1750)

Trio-sonata de la Ofrenda Musical

1. Largo
2. Allegro

Adrián Segurado Martín, flauta; Cristina Pablos Sanz, violín; Paula de Miguel Corbacho, fagot y Anna Postorino, piano

W. A. Mozart

Cuarteto núm. 1 en sol menor KV. 478

1. Allegro
2. Andante
3. Rondó

Gloria García Gahan, violín; Sara Díaz Ortíz, viola; Jairo García Miguélez, contrabajo y Jorge de los Santos Castela, piano