

# AUDICIÓN DE MÚSICA DE CÁMARA

**Cátedra de Diego Sanz**



**Martes 9 de diciembre de 2025 - 15:30 horas**

Auditorio Cubiles RCSMM

Entrada libre - Aforo limitado



**V.Ewald (1860-1935)**

***Quinteto de metal nº1 Op.5***

I. Moderato - Più mosso

II. Adagio non troppo lento - Allegro vivace - Tempo I Adagio

III. Allegro moderato

**Daniel Rodríguez Hernández**

**Ivana Castaño Ruiz, trompetas**

**Lucía Yuan Ponce de León Benito, trompa**

**Alejandro Castaño Ruiz, bombardino**

**Juan Carlos López Sánchez-Seco, tuba**

**C.M.v.Weber (1786-1826)**

***Cuarteto con piano en Si bemol mayor***

I. Allegro

II. Adagio ma non troppo

III. Menuetto

IV. Finale

**Fiona Cao Xia, piano**

**Lucía Delgado Chiba, violín**

**Malgorzata Kosewnik, viola**

**Karolina Kaminska, violonchelo**

**W.A.Mozart (1756-1791)**

***Cuarteto con piano en Sol menor Kv.478***

I. Allegro

**Mario De Celis García, piano**

**Martín González Pérez, violín**

**Nerea Moledo Figueroa, viola**

**Alberto Rodríguez Campo, contrabajo**

**W.A.Mozart (1756-1791)**

***Trío para violín, viola y piano en Do mayor Kv.548***

I. Allegro

II. Andante cantabile

III. Allegro

**Kevin S. Vilca Chanatasig, piano**

**Álvaro Castro González, violín**

**Miguel Martín Pedrera, viola**

**W.A.Mozart (1756-1791)**

***Cuarteto de cuerda en Do mayor Kv.465 "Disonancias"***

- I. Adagio - Allegro
- II. Andante cantabile
- III. Menuetto
- IV. Allegro

**Antonio Sánchez-Almohalla Iniesta, violín I**  
**Sara Hong Rebollo Rodrigo, violín II**  
**Clara Alarcón Duarte, viola**  
**Mario Miranda Canalejas, violonchelo**

**L.Farrenc (1804-1875)**

***Sexteto para piano y quinteto de viento Op.40***

- I. Allegro
- II. Andante sostenuto
- III. Allegro vivace

**Ting Yang, piano**  
**Paula Cobacho Sánchez, flauta**  
**Sara Miján López, oboe**  
**Óscar Giménez Romero, clarinete**  
**Candela Sigüero López, trompa**  
**Marta González Álvarez, fagot**

**J.Rodrigo (1901-1999)**

***Concierto de Aranjuez***

- I. Allegro con spirito
- II. Adagio

**David Del Amo Curiel, guitarra**  
**Silke Ribes Castro, piano**

**L.v.Beethoven (1797-1828)**

***Trío para clarinete, violonchelo y piano Op.38***

- I. Adagio - Allegro con brio
- II. Adagio cantabile

**Alexandru Negru, clarinete**  
**María Rodríguez Sutil, violonchelo**  
**Alberto A. Vate, piano**

## **R.Schumann (1810-1856)**

### ***Quinteto con piano Op.44***

- I. Allegro brillante
- II. In Modo d'una Marcia
- III. Scherzo

|                           |             |
|---------------------------|-------------|
| Juan Martín Bassets,      | piano       |
| Pilar Pérez Giménez,      | violín I    |
| Javier Gutiérrez Carmona, | violín II   |
| Julia Rodríguez Martín,   | viola       |
| Javier Molina Torralba,   | violonchelo |

## **J.Turina (1882-1949)**

### ***Cuarteto con piano en La menor Op.67***

- I. Lento - Andante mosso
- II. Vivo
- III. Andante - Allegretto

|                           |             |
|---------------------------|-------------|
| Pilar Marijuán Perucho,   | piano       |
| Ane Bastida Urkiza,       | violín      |
| Julia Cardiel García,     | viola       |
| Camila A. Vargas Pereira, | violonchelo |

## **F.C.Tavolaro (1953)**

### ***Milonga nº5 para flauta y guitarra***

## **A.Piazzolla (1921-1992)**

### ***Historia del Tango para flauta y guitarra***

- I. Bordel 1900
- II. Café 1930

|                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| Jorliana P. Ospina Trujillo,     | flauta   |
| Óscar González Del Campo Fernán, | guitarra |



**Síguenos:**

**<https://rcsmm.eu/>**

Cartelera – Convocatorias – Próximos Eventos