

AUDICIÓN DE CANTO HISTÓRICO

Profesora: Marta Infante

Prof. repertoristas: Paula García y Almudena Mielgo



**Juan Blázquez, Laura Cano, Andrea Ceballos,
Luis Huélamo, Ara de Miguel, Miriam Rey y Raúl Torrico**

Miércoles, 15 de mayo de 2026– 16:30 h.

Auditorio Tomás Luis de Victoria RCSMM

Entrada libre – Aforo limitado

Programa

I.

Claudio Monteverdi

(1567-1643)

Voglio di vita uscir

Andrea Ceballos Martín

Girolamo Frescobaldi

(1583 – 1643)

Se l'aura spira tutta vezzosa

(*Primo libro d'arie musicali per cantarsi*, F 7.15)

Luis Huélamo Castellanos

Barbara Strozzi

(1619-1677)

Trà le speranze e'l timore

(*Cantate, ariette e duetti*, Op.2)

Ara De Miguel López

Maurizio Cazzati

(1616-1678)

Che fo, che tardo?

(*Cantate morali e spirituali a voce sola*, Op. 2)

Juan Blázquez Ruiz

Anónimo

Suave pensamiento

(*Recopilación Tonos Humanos, Letras y Villancicos
Catalanes del Siglo XVII*)

Laura Cano Romero

Sebastián Durón

(1660–1716)

Vuele, vuele, veloz (Solo a la Concepción)

Raúl Torrico Redondo

Giovanni Felice Sances
(1600–1679)

Filli mirando il cielo
(*Cantade, Libro secondo* - parte prima)

Miriam Rey Osuna

II.

Joseph Bodin de Boismortier
(1689-1755)

Cependant, le soleil... Ô nuit
(*L'été*, cantata n°2 de *Les Quatre Saisons*, Op.5)

Juan Blázquez Ruiz

François Couperin
(1668–1733)

Troisième Leçon de Ténèbres
(*Leçons de ténèbres pour le Mercredi Saint*)

Miriam Rey Osuna, Andrea Ceballos

III.

Claudio Monteverdi

“Dormo ancora, o son desto?”
(*Il ritorno d'Ulisse in patria*, SV 32)

Raúl Torrico Redondo

Henry Purcell
(1659-1695)

O Solitude, my sweetest choice; Z.406

Ara de Miguel López

Georg Friedrich Händel
(1685-1759)

Tuo drudo è mio rivale
(*Rodelinda, regina de' Longobardi*, HWV 19)

Juan Blázquez Ruiz

Georg Friedrich Händel

Alma mia
(*Il Floridante*, HWV 14)

Luis Huélamo Castellanos

Georg Friedrich Händel

Thy glorious deeds inspir'd my tongue
(*Samson*, HWV 57)

Raúl Torrico Redondo

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Alleluja
(*Cantata BWV 51*)

Andrea Ceballos Martín

Georg Friedrich Händel

Svegliatevi nel core
(*Giulio Cesare in Egitto*, HWV 17)

Laura Cano Romero

Síguenos:

<https://rcsmm.eu/>

Cartelera – Convocatorias – Próximos Eventos



RCSMM

REAL CONSERVATORIO
SUPERIOR DE MUSICA DE MADRID