

AUDICIÓN DE GUITARRA Y REPERTORIO CON PIANO

Cátedra de Pedro Jesús Gómez



Alumnos intérpretes: Alejandra López Nieves, Ivo Lago Costas, Adrián de Castro, Mario López Gómez, Vladimir Morgado
Profesor pianista acompañante: Javier Negrín

Lunes, 4 mayo 2026 – 17:30 h.

Auditorio José Cubiles RCSMM

Entrada libre – Aforo limitado

Programa

Joaquín Rodrigo
(1900-1999)

Junto al Generalife

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Tocatta y Fuga BWV 565

Adrián de Castro, 2º de Grado

Mauro Giuliani
(1781–1829)

Variaciones sobre un tema de George Frideric Handel, Op.107

Diego Ortiz
(c. 1510 – c. 1570)

Doulce Mémoire
Passamezzo moderno

Mario López Gómez, 1º de Grado

Fernando Sor
(1778–1839)

Fantasia n.º 7 op. 30

Vladimir Morgado Maximov, 4º de Grado

Manuel de Falla
(1876- 1946)

Siete canciones populares españolas

- Nana

Franz Schubert
(1797- 1828)

Sonata “Arpeggione” en la menor, D. 821

- Allegro moderato
- Adagio
- Allegretto

4º Grado: Alejandra López Nieves, contrabajo; Ivo Lago Costas, guitarra

Joaquín Rodrigo
(1900-1999)

Concierto de Aranjuez

- Allegro con spirito
- Adagio
- Allegro gentile

Ivo Lago Costas, 4º de Grado
Profesor pianista acompañante: Javier Negrín

RCSMM · REAL CONSERVATORIO
SUPERIOR DE MUSICA DE MADRID



Síguenos:

<https://rcsмм.eu/>

Cartelera – Convocatorias – Próximos Eventos