

AUDICIÓN DE VIOLÍN

Profesor de violín: Juan Luis Gallego
Profesores de repertorio con piano:
Pascual Encarnación, Mario Molina,
Anastasia Vorotnaya



Alumnos/as:

Pilar Pérez, Mikhail Merzlyakov, Gloria García, Sofía Florenciano,
Beatriz Azcona, Ana Martínez, Iria Pérez, Paz Carpintero,
Cristina Terrón, Raquel Hernández, Vlad Díaz

Lunes, 4 de mayo de 2026 – 09:00 h.

Auditorio Cubiles RCSMM

Entrada libre – Aforo limitado

Programa

Toldrá, Eduard (1895-1962)

Seis sonetos para violín y piano

1. II. Ave María

Sarasate, Pablo (1844-1908)

Romanza andaluza, Op. 22

Pilar Pérez

Vieuxtemps, Henri (1820-1881)

Concierto para violín n°5 en la m, Op. 37

1. I. Allegro non molto

Mikhail Merzlyakov

Mendelssohn, Félix (1809-1847)

Concierto para violín en mi m, Op. 64

1. I. Allegro molto appassionato

Gloria García, violín

Ysaÿe, Eugène (1858-1931)

Sonata para violín solo en re m, "Balada" Op. 27, n° 3

Sofía Florenciano

Brahms, Johannes (1833-1897)

*Sonata para violín y piano n° 1, en Sol M, Op. 78
"Regensonate"*

1. I. Vivace ma non troppo

Beatriz Azcona

Messiaen, Olivier (1908-1992)

Tema y variaciones para violín y piano

1. I. Tema-Moderé
2. II. Variación I-Moderé

3. III. Variación II-Un peu moins Moderé
4. IV. Variación III-Moderé, avec éclat
5. V. Variación IV-Vif et passionné
6. VI. Variación V-Tres Moderé

Ana Martínez

Sibelius, Jean (1865-1957)

Concierto para violín y orquesta en re m, Op. 47

1. I. Allegro moderato

Iria Pérez

Ysaÿe, Eugène (1858-1931)

Sonata para violín solo en re m, "Balada"

Op. 27, n° 3

Paz Carpintero

Sarasate, Pablo (1844-1908)

Introducción y tarantela, Op. 43

Cristina Terrón

Schumann, Clara (1819-1896)

Tres romances para violín y piano, Op. 22

1. I. Andante molto
2. II. Allegretto
3. III. Leidenschaftlich schnell

Raquel Hernández

Eisler, Hans (1898-1962)

Sonata para violín y piano "Reisesonate"

1. I. Con spirito
2. II. Intermezzo. Andante semplice
3. III. Allegro spirito

Vlad Díaz



Síguenos:

<https://rcsmm.eu/>

Cartelera – Convocatorias – Próximos Eventos