

AUDICIÓN DE MÚSICA DE CÁMARA

Cátedra de Diego Sanz



Lunes 4 de mayo de 2026 - 15:30 horas

Auditorio Manuel de Falla RCSMM

Entrada libre - Aforo limitado



L.v.Beethoven (1797-1828)

Cuarteto de cuerda en Do menor Op.18 nº4

IV. Allegro

Antonio Sánchez-Almohalla Iniesta, violín I
Sara Hong Rebollo Rodrigo, violín II
Clara Alarcón Duarte, viola
Mario Miranda Canalejas, violonchelo

E.Morricone (1928-2020) / arr. Bormara

Moment for Morricone

Ivana Castaño Ruiz
Daniel Rodríguez Hernández, trompetas
Lucía Yuan Ponce de León Benito, trompa
Alejandro Castaño Ruiz, bombardino
Juan Carlos López Sánchez-Seco, tuba

R.Strauss (1864-1949)

Two selected pieces for piano quartet

I. Ständchen (Serenata)
II. Festmarsch (Marcha festiva)

Pilar Marijuán Perucho, piano
Ane Bastida Urkiza, violín
Julia Cardiel García, viola
Camila A. Vargas Pereira, violonchelo

A.Piazzolla (1921-1992)

Historia del Tango para flauta y guitarra

IV. Concert d'aujourd'hui

Jorliana P. Ospina Trujillo, flauta
Óscar González Del Campo Fernán, guitarra

J.Rodrigo (1901-1999)

Fantasia para un gentleman

I. Villano y Ricercare

IV. Danza de las Hachas

David Del Amo Curiel, guitarra

Silke Ribes Castro, piano

L.v.Beethoven (1797-1828)

Trío para violín, viola y piano en Do menor Op.1 nº3

III. Menuetto

Kevin S. Vilca Chanatasig, piano

Álvaro Castro González, violín

Miguel Martín Pedrera, viola

A.Dvorak (1841-1904)

Quinteto con piano en La mayor Op.81

II. Dumka

Juan Martín Bassets, piano

Javier Gutiérrez Carmona, violín I

Pilar Pérez Giménez, violín II

Julia Rodríguez Martín, viola

Javier Molina Torralba, violonchelo

RCSMM · REAL CONSERVATORIO
SUPERIOR DE MUSICA DE MADRID

Síguenos:

<https://rcsmm.eu/>

Cartelera – Convocatorias – Próximos Eventos