

AUDICIÓN DE CONTRABAJO

Profesores: Luis Fonseca, Eduardo Anoz y Darío Guibert
Repertoristas: Jesús Amigo y Kayoko Morimoto



Miércoles 22 abril 2026– 13:00 h.

TLV RCSMM

Entrada libre – Aforo limitado

Mario Corpa

G. Bottesini, Bolero

Jairo García

G. Bottesini, Fantasia sobre la Sonambula

Darío García

G. Bottesini, Auld Robin Gray

Izei Diez

G. Bottesini, Melodie

Nicolás Aierbe

G. Bottesini, Lucia di Lammermoor

Sergio Gómez

Z. Kodaly, Epigrams

Ernesto Guevara

H.W. Henze, S. Biagio 9 agosto ore 12:07

Samuel González

*L. Liebermann, Sonata para contrabajo y piano Op.24
Cómodo-Adagio-Presto-Tempo Primo*

José Alejandro Lara

*J.S. Bach, Sonata nº1 BWM 1027
Adagio-Allegro ma non tanto*

Nicolás Aierbe, Izei Diaz, Rubén Castro, Marta Prieto

D. Gillespie, Night in Tunisia (Arreglo Darío Guibert)



RCSMM

REAL CONSERVATORIO
SUPERIOR DE MUSICA DE MADRID



Síguenos:

<https://rcsmm.eu/>

Cartelera – Convocatorias – Próximos Eventos