

CICLO INTERPRETA - VIOLA

Prof.^{as}: Clara Blat y Alicia Calabuig

Repertoristas:

Cristina Manzanares y María Moreno



Alumnos intérpretes:

Marcos Langreo y Helena Santos.

Ensemble de Violas del RCSMM.

Clarinete invitado: Javier Díaz

Jueves, 13 marzo 2025, a las 19:30 h.

Auditorio Manuel de Falla en el RCSMM

Entrada libre - Aforo limitado

Programa

I - Viola y piano

Cecil Forsyth (1870-1941)

Concierto para viola y orquesta en sol menor (25')

1. Appassionato-Moderato
2. Andante un poco sostenuto
3. Allegro con fuoco

Marcos Langreo García, Viola

María Moreno, piano

Max Bruch (1838-1920)

Concierto para clarinete y viola en mi menor, op.88 (20')

1. Andante con moto
2. Allegro moderato
3. Allegro molto

Helena Santos, viola

Javier Díaz, clarinete

Cristina Manzanares, piano

York Bowen (1884-1961)

Sonata para viola y piano, op.18 N.º 1 menor (11')

1. Allegro moderato

Helena Santos, viola

Cristina Manzanares, piano

II - Ensemble de Violas

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Concierto N.º 2 para 4 violas, en re mayor TWV 40:202 (7')

1. Adagio
2. Allegro
3. Grave
4. Allegro

Camile Saint-Saëns (1835-1921)

Danza macabra, op.40 (8')

Arreglo de Alicia Calabuig

Marin Marais (1681-1767) - Garth Nox (1956)

Variaciones sobre «Las folías de España» (10')

1. Theme: Lento
2. Var. 1: sul tasto
3. Var. 2: harmonics
4. Var. 3: pizzicato
5. Var. 4: glissando
6. Var.5: bouncing bow
7. Var. 6: quartertones
8. Var. 7: ponticello
9. Var. 8: tremolo

Ensemble de Viola del RCSMM, formado por: Alicia Calabuig, Clara Alarcón, Claudia Monzón, Helena Santos, Marcos Langreo, Marina Menéndez, María Díez, Pedro López y Pilar Rol.



Síguenos:

<https://rcsmm.eu/>

Cartelera - Convocatorias - Próximos Eventos

