

# **RECITAL DE VIOLONCHELO**

## **Prof/a. Cecilia de Montserrat Campá Ansó**



**TIEG GIELOW**  
**Pianista: Raquel Garzás**

**Miércoles 22 Mayo 2024 – 16:00 h.**  
**Auditorio Manuel de Falla RCSMM**  
Entrada libre – Aforo limitado

## Presentación

Tieg Gielow nace en Wisconsin, Estados Unidos en 1994. Comienza sus estudios musicales en la especialidad de violonchelo en Madrid. En 2020 comienza su grado en en RCSMM que concluye hoy, con este recital. Gracias por estar presentes en él.

Me gustaría agradecer a todos los profesores que han guiado mi camino hasta el día de hoy. En especial a mi profesora Cecilia, que a pesar de todas las dificultades que yo mismo encontrase en mi camino, ha confiado en mi capacidad desde el primer momento.

También quiero agradecer a mi novia Virginia que me ha hecho el chico más feliz del mundo.

Lastly, I want to thank my lovely parents John and Dianna for their endless love and support, none of this would be possible without you both.

Espero que lo disfrutéis.

# Programa

**Astor Piazzolla**  
(1921-1992)

*Le Grand Tango*  
I. Tempo di Tango  
II. Meno mosso  
III. Più Mosso

**Arthur Honegger**  
(1892-1955)

*Sonate pour Violoncelle et Piano*  
I. Allegro non troppo  
II. Andante sostenuto  
III. Presto

**J.S. Bach**  
(1685-1750)

*Cello Suite No. 4*  
Prélude  
Sarabande  
Gigue

**C. Saint-Saëns**  
(1835-1921)

*Concerto pour violoncelle*  
I. Allegro non troppo  
II. Allegretto con moto  
III. Un peu moins vite



**Síguenos:**

**<https://rcsmm.eu/>**

Cartelera – Convocatorias – Próximos Eventos

