

RECITAL FIN DE CARRERA

Pilar Rol Rodríguez

(viola)



Profesora: Alicia Calabuig
Repertorista: Cristina Manzanares

Lunes 26 mayo 2025 – 12:00 h.
Auditorio Manuel de Falla RCSMM
Entrada libre – Aforo limitado

Agradecimientos

«Sería absurdo creer que la ignorancia fundamental puede favorecer la eclosión de la personalidad. Aprender y saber se suman a los sentimientos puramente intuitivos de quienes aman espontáneamente la música. [,,,]. “¡A la música, o se le dedica toda la vida, o se renuncia a ella!”.

Pero la condición fundamental de cuando se hace, no sólo en música, es que esté bajo el signo de la elección, del amor, de la pasión, de tal manera que se haga porque se considera que la maravillosa aventura de estar vivo depende por entero de la atmósfera que crea uno mismo con su entusiasmo, su convicción y su comprensión. Y sin una técnica trabajada no es posible expresar nada de lo que sentimos más intensamente. Ahí es donde interviene el profesor». Nadia Boulanger

Gracias de corazón a toda mi familia, amigos, profesores y resto de personas que aportáis a mi camino tantas cosas buenas y me hacéis tan afortunada.

Especial mención a Carlos y a mis compañeros de música de cámara, dos de las más claras manifestaciones de mi suerte en el paso por este conservatorio y razón por la que me hace especial ilusión tocar con ellos también en este recital.

Llevo conmigo todo lo aprendido y lo vivido; y creo que la mejor manera de valorarlo y agradecerlo es compartirlo y transmitirlo a los demás como vosotros me lo habéis transmitido a mí.

Programa

Henri Vieuxtemps
(1820-1881)

Élégie opus 30

Pilar Rol Rodríguez, viola
Cristina Manzanares Madrona, piano

Antonín Dvorák
(1841-1904)

Quinteto con piano opus 81 no. 2
II. Dumka

Gonzalo Galisteo Pérez, violín
Lucía Novillo Morillo, violín
Pilar Rol Rodríguez, viola
Miquel Benito Hernández, violonchelo
Noé Pérez Vos, piano

Paul Hindemith
(1895-1963)

Sonata para viola opus 11 no. 4
1. Fantasie
2. Thema mit Variationen
3. Finale (mit Variationen)

Pilar Rol Rodríguez, viola
Cristina Manzanares Madrona, piano

Henri Vieuxtemps
(1820-1881)

Élégie opus 30

Pilar Rol Rodríguez, viola
Carlos Fernández Pascuchi, piano



Síguenos:

<https://rcsmm.eu/>

Cartelera – Convocatorias – Próximos Eventos

