

PROGRAMA EL LIED ORQUESTADO

Jueves 27 de febrero a las 11.30 en el RCSMM

Auditorio Tomás Luis de Victoria

ALUMNADO DE LA ESCM Y DEL RCSMM

Trabajo colaborativo de las clases de:

- Composición (J. Sánchez-Verdú y F. Villanueva)
- Dirección de orquesta (Juan Luis Martínez)
- Canción de Concierto Internacional (D. Gifford y J. Robaina)

Obras de G. Fauré (1845-1924)

Chanson du pêcheur op4/1 (T. Gautier)

- Voz Claudia Maza
- Dirección Laura de las Heras
- Orquestación Alicia Muñoz Torres

Adieu op.21/ 3 (C. Grandmougin)

- Voz Marina López
- Dirección Pablo Pérez
- Orquestación Giacomo Minazzi

Sylvie op. 6/3 (P. De Choudens)

- Voz Candela Pumares
- Dirección Hugo Cubillas
- Orquestación Iván Montiel

Prison op.83/1 (P. Verlaine)

- Voz Brenda Pazmin
- Dirección Javier Sicre
- Orquestación Oscar Gallego Covarrubias



Dirección General
de Enseñanzas Artísticas
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,
CIENCIA Y UNIVERSIDADES



La lune blanche luit dans les bois op.61/3 (P. Verlaine)

- Voz Belén Herrero
- Dirección Francisco Espinosa
- Orquestación Haimar Arribas

Automnne op.18/3 (A. Silvestre)

- Voz Raquel del Pino
- Dirección Adrian Bueno
- Orquestación Éric Manero

Comme Dieu rayonne op.95/4 (C. van Lerberghe)

- Voz Beatriz Cuéllar
- Dirección Alejandro Chaves
- Orquestación Ángela B. Pérez Lendínez

Larmes op.51/1 (J. Richepin)

- Voz Imanol Resano
- Dirección Alberto Prieto
- Orquestación Mario Nicolás Quinto

