



Dirección General
de Enseñanzas Artísticas
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,
CIENCIA Y UNIVERSIDADES



PROGRAMA EL LIED ORQUESTADO

Jueves 29 de febrero a las 11.30 en el RCSMM

ALUMNADO DE LA ESCM Y DEL RCSMM

Trabajo colaborativo de las clases de:

- Composición (J. Sánchez-Verdú y F. Villanueva)
- Dirección de orquesta (Juan Luis Martínez)
- Canción de Concierto Internacional (D. Gifford y J. Robaina)

Obras de F. Schubert (1797-1828)

An den Mond D. 193 (Hölt)

- Voz Nuria Rodríguez
- Dirección Pablo Andrés
- Orquestación Mateo Casado
- Duración 3:15

Der Zwerg D. 771 (Collin)

- Voz Julen Jiménez
- Dirección Miguel Guerra
- Orquestación Lucas Perugini
- Duración 5:20

Der Tod und das Mädchen D. 531 (Claudius)

- Voz Román Bordón
- Dirección Alberto Prieto
- Orquestación Miguel Maté
- Duración 2:30

Gretchen am Spinnrade D. 118 (Goethe)

- Voz Laura Rivas
- Dirección Marta Fernández Rodríguez
- Orquestación Adrian Velasco
- Duración 3:23

Ständchen D. 889 (Schlegel)

- Voz Enrique Torres
- Dirección Verónica Sánchez
- Orquestación Gabriel Olarte Vázquez



Dirección General
de Enseñanzas Artísticas
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,
CIENCIA Y UNIVERSIDADES



- Duración 3:58

Nacht und Träume D. 827 (Collin)

- Voz Adelaida Garcia
- Dirección Victor Esteban Iglesias
- Orquestación Alejandro Chaves
- Duración 3:26

Die junge Nonne D. 828 (Nikolaus)

- Voz Elsa Roldán
- Dirección Pablo Pérez
- Orquestación Francisco Escobar
- Duración 4:40

Erlkönig D. 328 (Goethe)

- Voz Eduardo Pomares
- Dirección Diego Pinto Pérez
- Orquestación Ángel de la Hera
- Duración 4:40

