

AUDICIÓN DE CLAVE Y CLAVE COMPLEMENTARIO

Profesores:

Alberto Martínez y Vanessa Pérez



Alumnos:

**Jaime Martín, Alicia Gómez,
Mario de Celis y Malena Agustino**

Sala Cubiles - 1ª Planta - RCSMM
Miércoles 4 de diciembre de 2024 - 10:00 h.

Entrada libre - Aforo limitado

Programa

Asís Márquez González (n.1987) *Estudio*
(12 miniaturas para clave a cuatro manos)

Malena Agustino y Jaime Martín, clave a cuatro manos

Antonio de Cabezón (1510-1566) *Duinsela*

Dietrich Buxtehude (1637-1707) *Suite n.7 en re, BuxWV 233*
Allemande d'amour - Courante
Sarabande d'amour - Gigue

Johann Sebastian Bach (1685-1750) *Concierto para clave solista y cuerdas en re menor, BWV 1052*
Allegro - Adagio - Allegro

Jaime Martín, clave

Asís Márquez González *Pequeño Vals*
(12 miniaturas para clave a cuatro manos)

Malena Agustino y Vanessa Pérez, clave a cuatro manos

Johann Sebastian Bach *De la Partita n.2 en do menor, BWV 836*
Allemande - Courante - Sarabande -
Rondeaux - Capriccio

Alicia Gómez, clave

Asís Márquez González *Cuento de hadas*
(12 miniaturas para clave a cuatro manos)

Malena Agustino y Alberto Martínez, clave a cuatro manos

Johann Sebastian Bach *Suite francesa n.5 en Sol M, BWV 816*
Allemande - Courante - Sarabande
Gavotte - Bourrée - Loure - Gigue

Domenico Scarlatti *Sonata en Re M, K 119*
(1685-1757) Allegro

Mario de Celis, clave



Síguenos:

<https://rcsmm.eu/>

Cartelera - Convocatorias - Próximos Eventos

