



Síguenos

CONSERVATOIRE NEWS

Cartelera – Convocatorias – Boletín

<http://.wordpress.rcsmm.es>



Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (Oficial)



AUDICIÓN DE CLARINETE

Profesor: Jorge Gil

Profª. Repertorio con piano: Cristina Lucio-Villegas

**Obras de Weber, Kovacs, Miluccio, Stravinsky, Martino,
Messenger, Nielsen, J. Françaix, Brotons y Denissov.**



Comunidad de Madrid

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN E INVESTIGACIÓN

Dirección General de Universidades y

Enseñanzas Artísticas Superiores

Lunes 16 de diciembre de 2024, 10:00

Aula 116

Entrada libre – Aforo limitado

PROGRAMA

Judith Vergnac

- B. KOVACS (1937-2021)
Homenaje a J. S. Bach

Leonardo Alfonso de Jesús Cuéllar

- C. M. v. WEBER (1786-1826)
Concierto para clarinete y orquesta, Op. 73. nº 1
Allegro – Adagio ma non troppo

Daniel Blasco

- G. MILUCCIO (1920-1999)
Rapsodia para clarinete solo

Óscar Giménez

- B. KOVACS (1937-2021)
Homenaje a J. S. Bach

David Herrera

- S. BROTONS (1959)
Sonata para clarinete y piano
Moderato

Iván Ortuño

- i. STRAVINSKY (1882-1971)
3 piezas para clarinete solo

Alexandru Negru

- A. MESSENGER (1853-1929)
Solo de concurso

Roberto Castejón

- C. M. v. WEBER (1786-1826)
Gran Dúo concertante, Op. 48
Allegro con fuoco – Andante con moto

Javier Díaz

- D. MARTINO (1931-2005)
A set for clarinet
Allegro – Adagio
- C. NIELSEN (1865-1931)
Concierto para clarinete y orquesta
Allegro ma non troppo

Javier Córdoba

- E. DENISOV (1929-1996)
Sonata para clarinete solo
Lento, poco rubato
- J. FRANÇAIX (1912-1997)
Concierto para clarinete y orquesta
Andantino