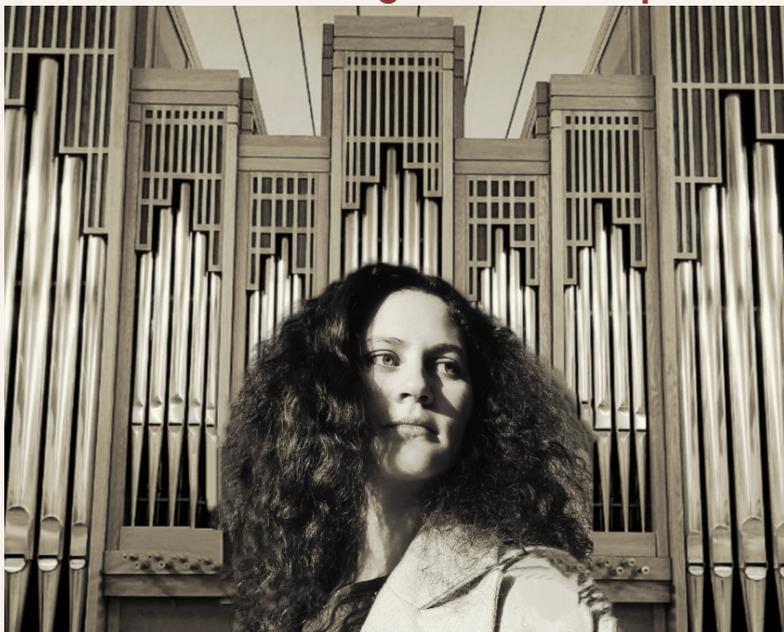


AUDICIÓN DE MÁSTER

Profesor Dr. Miguel Bernal Ripoll



Anastasiia Frasyuniuk, órgano

Sabado 8 junio 2024 – 9:00 h.
Auditorio Manuel de Falla RCSMM
Entrada libre – Aforo limitado

**El órgano en la música española: a través de los
tiempos**

ANASTASIIA FRASYNIUK

Anastasiia Frasyniuk es una concertista de piano y organista ucraniana. Actúa en las principales salas de conciertos y órganos de Ucrania, como la Ópera Nacional de Odesa, la Filarmónica Nacional de Odesa, la Ópera Nacional de Ucrania en Kyiv, Lviv Organ Hall etc.

Anastasiia nació en Odesa, Ucrania. Recibió su educación musical en la Academia Nacional de Música Odesa Nezhdanova, luego en 2021 defendió su Ph.D. (Arte Musical).

También participó activamente en diversas clases magistrales con pianistas de renombre mundial como Larisa Zakharchenko, Vera Kuzikova, Galina Popova, Galina Trdatyan, Boris Bloch, Arthur Greene, Andreas Frölich, etc.

Desde 2012 (hasta ahora) Anastasiia comenzó su trabajo en la Ópera Nacional de Odessa como pianista y organista.

Tras el inicio de la guerra en Ucrania, Anastasiia traslada a Madrid y continúa su carrera creativa, ofreciendo recitales de piano y órgano (Madrid, Barcelona, Bilbao, Valencia, Sevilla, Santander, Briones, Torrelavega, Cuenca etc.), participando en proyectos de diversas compañías artísticas en España, como los Conciertos Candlelight de Fever, Productora SingUs Music, RTVe y Teatro Monumental, Teatro Bulevar de Torroledones, Premio Platino del Cine Iberoamericano, Santuario de la Música, Auditorium Municipal de Arroyomolinos, Festival Internacional de Órgano San Antonio de los Alemanes etc.

También ha dedicado muchos conciertos benéficos en apoyo de Ucrania.

Programa

El programa está estructurado en orden cronológico, de tal forma que podamos apreciar la evolución de la música española para órgano desde el s. XVIII hasta prácticamente nuestros tiempos.

Antonio Soler
(1729-1783)

4 Versos de Regina Coeli

Pedro Albeniz
(1795-1855)

Ofertorio

Luis Urteaga Iturrioz
(1882-1960)

Allegro Maestoso

Felipe Gorriti
(1839-1896)

Marcha Funebre

Aita Donostia
(1886-1956)

Exsultemus et latemur in Domino

Gutiérrez Viejo
(1934-2019)

Tiento de Batalla

Jesús Guridi
(1886-1961)

Final



Síguenos:

<https://rcsmm.eu/>

Cartelera – Convocatorias – Próximos Eventos

