

Ciclo Interpreta. Alumnos de violín y violonchelo. Profesores Fernando Arias, María Martínez y Ana María Valderrama. 13.12.24.

Sala Manuel de Falla, 16.30 horas.

Parte I. Clase María Martínez, pianistas: Coral Quevedo y Luís Comín

Suite n.2 en Re menor, BWV 1008 J. S. Bach

- II. Allemande
- V. Minuets I y II
- VI. Gigue

Lucía Fernández Muñoz

Concierto para violonchelo en Mi menor, op. 85 E. Elgar

- IV. Allegro-Allegro ma non troppo

Diego Palmer Bustamante

Concierto para violonchelo en Si mayor, op. 104 A. Dvorák

- II. Adagio ma non troppo

Alejandra Comín Marañón

Intermezzo de " Goyescas" (versión para para violonchelo y piano) E. Granados/Cassadó

Yohana Sánchez-Cruzado Ivanova

Requiebros G.Cassadó

Marina Cañete Quevedo

17.15 horas

Parte II. Clase Ana María Valderrama, profesora pianista Cristina Lucio

Concierto para violín n.º 1 en La menor, Op. 77 D. Shostakovich

- I. Nocturne

Irene Hernanz

Concierto en re mayor, op. 19, N. 1

S. Prokofiev

I. Andantino

Claudia Heras

Concierto para violín en re mayor, k. 218

W.A. Mozart

I. Allegro

Concierto para violín en re mayor, op. 35

P.I. Tchaikovsky

I. Allegro moderato

Gema Pastor

18.10 horas

Parte III. Clase de Fernando Arias, profesora pianista Karla Martínez Rabanal

Concierto en Do Mayor

E. D'Albert

I. Allegro Moderato

Jun Hyung Lee

Concierto en si menor

A. Dvorak

II. Adagio ma non troppo

III. Allegro moderato

Luna Nogueira

Sinfonía Concertante

S. Prokofiev

I. Andante

Juan Pozas