

HORARIO MÁSTER MÚSICA ESPAÑOLA

CURSO 26 27

COORDINADOR: Rafael Martín

MÁSTER DE MÚSICA ESPAÑOLA

MÁSTER DE MÚSICA ESPAÑOLA							
1er CUATRIMESTRE						2º CUATRIMESTRE	
VIERNES		SÁBADO			VIERNES		
9:00 10:30	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN MUSICAL Mar Gutiérrez Aula 107 GRUPO 1	9:00 a 10:30	MÚSICA ESPAÑOLA DE TRADICIÓN ORAL Y URBANA Rafael Martín Aula 215 GR. 1	DOCUMENT ACIÓN MUSICAL Alberto Cebolla A.214 G.2			
	INSTRUMENTO						
10:30 12:00	GESTIÓN DE PROYECTOS MUSICALES Y DE INVESTIGACIÓN Mar Gutiérrez Aula 107 GRUPO 2	10:30 12:00	MÚSICA ESPAÑOLA DE TRADICIÓN ORAL Y URBANA Rafael Martín Aula 215 GR. 2	DOCUMENT ACIÓN MUSICAL Alberto Cebolla A.214 G.1	11:30 13:00	PRESENCIA ESCÉNICA Perpetua Caja Aula 112	
	INSTRUMENTO						
12:00 13:30	EL FLAMENCO Y SU PRESENCIA EN LA MÚSICA CLÁSICA Lorenzo Moya Aula 003 GRUPO 1	12:00 13:00	DESCANSO		13:00 16:00	DESCANSO	
	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN MUSICAL Mar Gutiérrez Aula 107 GRUPO 2	13:00 14:30	HISTORIA DE LA MÚSICA ESPAÑOLA M. Ángel Serrano Aula 215 GRUPO1	ANÁLISIS DEL REPERTORIO Profesor interino GRUPO 3 Aula 203			
13:30 15:00	EL FLAMENCO Y SU PRESENCIA EN LA MÚSICA CLÁSICA Lorenzo Moya Aula 003 GRUPO 2	14:30 16:00	COMIDA		16:00 17:30	PRESENCIA ESCÉNICA Perpetua Caja Aula 112	
	GESTIÓN DE PROYECTOS MUSICALES Y DE INVESTIGACIÓN Mar Gutiérrez Aula 107 GRUPO 1	Sábado 16:00 A 17:30	HISTORIA DE LA MÚSICA ESPAÑOLA M. Ángel Serrano Aula 215 GRUPO2	ANÁLISIS DEL REPERTORIO Profesor interino GRUPO 4 Aula 203			
15:00 16:00	DESCANSO						
Viernes 16:00 17:30	ANÁLISIS DEL REPERTORIO Profesor Interino Aula 303 GRUPO 1						
Viernes 17:30 19:00	ANÁLISIS DEL REPERTORIO Profesor Interino Aula 303 GRUPO 2						

HORARIO: 1ER CUATRIMESTRE V 9-15/16-19, S 9-14:30-16-17:30 2º CUATRIMESTRE V 11-13/16-17:30

15 ALUMNOS: Arpa: S. Cermeño (1), Canto: M.Á. Triana (3), Guitarra: J. Somoza (3), P. Gómez Lorente(1), , Piano: C. Manchado (2), Patrín (1), M. Gurkova (1), Violín: A. Valderrama (1), Violonchelo: A.G.Jerman(1), M.Martínez (1)