



19 de Febrero 11:30h

LA CANCIÓN DE CONCIERTO Y EL LIED ORQUESTADO

SALA TOMÁS LUIS DE VICTORIA - RCSMM

TRABAJO COLABORATIVO ENTRE LA ESGM Y EL RCSMM



LA CANCIÓN DE CONCIERTO Y EL LIED ORQUESTADO

Trabajo colaborativo entre la ESCM y el RCSMM

No por amor

A. García Abril (Orquestación: Juan Martínez Cebrián)

Paula Zambrano, *soprano* – Javier Sicre, *dirección*

Kornblumen

R. Strauss (Orquestación: Santiago León)

Ana Tolosa, *soprano* – Marcos García Mingo, *dirección*

Der Hirt

F. Liszt (Orquestación: Carlos Ferrero)

Rosa Pino, *soprano* – Sol Fraguas, *dirección*

Verborgtheit

H. Wolf (Orquestación: Ismael Corbacho)

Andrea de Cubas, *soprano* – Francisco Espinosa, *dirección*

Sleep now

S. Barber (Orquestación: Guillermo Rodríguez)

Marina Faguas, *soprano* – Alejandro Chaves, *dirección*

Pastoral

F. Mompou (Orquestación: Enrique de Andrés)

Patricia Rijnhout, *soprano* – Jesús Arnau, *dirección*

Romance

C. Debussy (Orquestación: Ana Beyron)

M.^a Fernanda de Poo, *soprano* – Helios Pardell, *dirección*

Fantoches

C. Debussy (Orquestación: Alberto Hijón)

Gabriela Izquierdo – *soprano* – Hugo Cubillas, *dirección*