

CICLO INTERPRETA

CONCIERTO DE MÚSICA DE CÁMARA



**LUNES, 16 DE FEBRERO DE
2026 19:30 H.**

**AUDITORIO MANUEL DE FALLA
ENTRADA LIBRE - AFORO
LIMITADO**

**2025-26
RCSMM**

Programa

F. Schubert (1797-1928)

“Der Hirt auf dem Felsen” (El pastor en la roca)

Op.post.129, D.965

(arr. clarinete, violín y piano)

Trío Liebeherz:

Alicia María Garrido, clarinete

Irene Rino Porro, violín

Julián Añoover Lozano, piano

L. Thuille (1861-1907)

Sexteto en si bemol mayor, Op.6, viento y piano

1.Allegro moderato

2.Larghetto

3.Gavotte. Andante, quasi allegretto

4.Finale. Vivace

Laura Cañas Huerga, flauta

Aitana Urbán Cedrón, oboe

Daniel Blasco Gómez, clarinete

Héctor Martín Álvaro, fagot

Manuel Lorite Arauzo, trompa

Daniel Garvín Fernández, piano

J. Brahms (1833-1897)

Quinteto para cuerda y piano en fa menor, Op.34

1. Allegro non troppo

2. Andante, un poco Adagio

3. Scherzo. Allegro - Trio

4. Finale. Poco sostenuto – Allegro non troppo

Miguel Prieto Martínez, violín

Paula Cañete Quevedo, violín

Carmen Joséphine Piltant Reguera, viola

Marina Cañete Quevedo, violonchelo

Nicolás Flores Bermejo, piano

Síguenos:

<https://rcsmm.eu/>

Cartelera - Convocatorias - Próximos Eventos