

**REAL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE MADRID**  
**CALENDARIO DE CELEBRACIÓN DE LAS PRUEBAS DE ACCESO A GRADO 26-27**  
**HORARIO DE INICIO DE LAS PRUEBAS**

**COMPOSICIÓN**

15 junio, 10.00h y 15.00h; 16 de junio, 10.00h.

**DIRECCIÓN**

17 junio, 10.00h y 16.00h; 18 junio, 09.00h.

**INTERPRETACIÓN**

Acordeón: 16 junio, 16.00h.

Arpa: 17 de junio, 16.30h.

Canto Histórico: 15 junio, 16.00h.

Clarinete: 17 junio, 09.00h. y 16.00h; 18 junio, 09.00h.

Clave: 18 junio, 10.00h.

Contrabajo: 17 junio, 09.30h.

Fagot: 15 junio, 16.00h.

Flauta de Pico: 17 junio, 10.00h.

Flauta Travesera: 15 junio, 09.30h y 16.00h; 16 junio, 09.30h y 16.00h.

Guitarra: 17 de junio, 09.30h y 16.00h.

Instrumentos de cuerda pulsada del Renacimiento y Barroco: 15 junio, 11.00h.

Instrumentos de púa: 15 junio, 11.30h.

Oboe: 16 junio, 09.00h.

Oboe barroco: 17 junio, 12.30h.

Percusión: 17 junio, 09.00h y 16.00h; 18 junio, 09.00h y 16.00h.

Piano: 15 junio, 09.00h y 15:30h; 16, junio, 09.00h y 15:30h; 17 junio, 09.00h y 15:30h.

Saxofón: 15 junio, 09.00h. y 16.00h.

Traverso Barroco: 17 junio, 12.00h.

Trombón: 16 junio, 09.00h.

Trompa: 15 junio, 09.00h.

Trompeta: 17 junio, 09.00h y 15.30h; 18 junio, 09.00h.

Tuba: 19 junio, 09.00h.

Viola: 17 junio, 10.00h y 16.00h.

Viola da Braccio: 17 de junio, 13.00h.

Viola da Gamba: 17 junio, 16.30h.

Violín: 15 junio, 09.00h y 15.00h; 16 junio, 09.00h y 15.00h.

Violín Barroco: 17 junio, 10.00h.

Violonchelo: 15 junio, 09.30h y 15.00h; 16 junio, 09.30h.

Violonchelo Barroco: 17 junio: 16.00h

**MUSICOLOGÍA**

17 junio, 10.00h.

**PEDAGOGÍA**

15 junio, 09.00h y 15.30h

**PRODUCCIÓN Y GESTIÓN**

18 junio, 09.30h y 15.30h.

**SONOLOGÍA**

17 junio, 09.00h y 16.30h.