

Maria Rubio Navarro inició sus estudios de trompa en la Sociedad Musical de Alboraya con Gabriel Diago, continuando su formación en el Conservatorio Superior de música Joaquín Rodrigo de Valencia con D.José Rosell, en la Staatliche Musikhochschule Freiburg con Bruno Schneider y posteriormente con Javier Bonet en trompa moderna y natural.

Entre sus numerosos galardones y becas destacan el premio obtenido en el Concurso Internacional Città di Porcia y la beca Wardwell de la Fundación Alexander von Humboldt.

Frecuentemente es invitada a actuar como concertista en numerosos festivales como International Horn Society, British Horn Society o Nordic Horn Festival, además de colaborar como solista con diferentes orquestas europeas como Berliner Philharmoniker. La docencia también está muy presente en su trayectoria profesional impartiendo clases magistrales en centros como Guildhall School of Music and Drama, Berklee College of Music así como en las principales Orquestas jóvenes españolas.

Su apuesta por la música contemporánea le ha llevado a ser destinataria de composiciones de Voro García, Elena Mendoza, Joan Magrané, Nuria Núñez o Amparo Edo.

Su primer trabajo discográfico en solitario, “Se hace saber”, ha sido galardonado con el premio Carles Santos a mejor álbum de música clásica contemporánea.

Ha sido miembro de la Orquesta Sinfónica de Madrid (Teatro Real) y desde 2002 es trompa solista de la Orquesta de Valencia. Forma parte del Quintet Cuesta y Dreisam ensemble.