

Andrés Carlos Manchado

Cargo actual, Formación

Catedrático titular de Piano en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.

Experiencia profesional (labores docentes, de gestión, investigación, niveles formativos en que ha participado...).

Docente en el Conservatorio Superior de Música de Sevilla. Crítico de la Revista de Excelencia Numen. Sus conciertos han sido difundidos por televisión (RTVE, Canal Sur).

Ha participado en proyectos de investigación sobre la sobredotación musical.

Licenciado en Derecho. Académico correspondiente de la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba.

Orientación, líneas de investigación o de interpretación de interés para el alumnado

Interpretación en piano.

Titulaciones en las que imparte docencia actualmente (Específicamente en este conservatorio y en los programas de doctorado vinculados al RCSMM)

Grado de Interpretación- Piano

Máster en Enseñanzas Artísticas en Interpretación e Investigación Performativa de Música Española

Enlaces a redes sociales y académicas

<http://andrescarlosmanchado.es/>