

RCSMM

REAL CONSERVATORIO
SUPERIOR DE MÚSICA DE MADRID



Comunidad
de Madrid

Dirección General
de Enseñanzas Artísticas

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,
CIENCIA Y UNIVERSIDADES

AUDICIÓN DE MÚSICA DE CÁMARA

Prof. Héctor J. Sánchez



Martes 13 de enero de 2026, 11:15

Sala Manuel de Falla RCSMM

Entrada libre – Aforo limitado

Programa

Robert Fuchs

(1847-1927)

Phantasiestücke, Op.57

1. Mässig bewegt, leidenschaftlich
2. Langsam, getragen
3. Mässig bewegt

Zexuan Yang, violín

Carmen Imelda Rodríguez Díez, viola

Isabel Pardo Puras, piano

Wolfgang A. Mozart

(1756-1791)

Trío en mi b mayor, Kv.498, "Kegelstatt"

1. Andante
2. Menuetto
3. Rondo. Allegro

Agustín Campos Tovar, flauta

Iván Jimeno Carpintero, viola

Javier Sanguino Alcolado, piano

Ludwig v. Beethoven

(1770-1827)

Trío en do menor, Op.1 no.3

1. Allegro con brio
2. Andante cantábile con variazioni
3. Menuetto quasi allegro
4. Finale: Prestissimo

Javier García Gutiérrez, violín

Nivolás Valle Sánchez, violonchelo

Darío Martín Caballo, piano

Sergei Prokofiev

(1891-1953)

Quinteto Op.39

1. Tema con variazioni
2. Andante energico
3. Allegro sostenuto, ma con brio
4. Adagio pesante
5. Allegro precipitato, ma non troppo presto
6. Andantino

Álvaro Santacruz García-Calvo, oboe

Roberto Castejón Hervías, clarinete

David Miranda Canalejas, violín

Victoria Claudia Ruz Marzo, viola

Guillermo Suárez Pedrero, contrabajo

Síguenos:

<https://rcsmm.eu/>

Cartelera – Convocatorias – Próximos Eventos