

AUDICIÓN DE CONTRABAJO

Prof/a. Luis Fonseca y Zlatka Pencheva



**Alumnos intérpretes: Samuel González, Alejandro Lara,
Darío García, Sergio Gómez, Marta Prieto, Julia Llorente**
Profesores repertoristas: Jesús Amigo y Kayoko Morimoto

Jueves 28 noviembre 2024 – 16:00 h.

Auditorio Manuel de Falla RCSMM

Entrada libre – Aforo limitado

Programa

Jan Křtitel Vanhal
(1739-1813)

Concierto en re mayor

1. Allegro moderato (Cadencia H. K. Gruber)

Marta Prieto, contrabajo

Antonín Dvořák
(1841-1904)

Largo de la Sinfonía N.º9 del Nuevo Mundo
(arreglo Miloslav Gajdos)

Sergio Gómez, contrabajo
Darío García, contrabajo
Alberto Rodríguez, contrabajo

Giovanni Bottesini
(1821-1889)

Romanza patética

Darío García, contrabajo

Franz Anton Hoffmeister
(1754-1812)

Concierto N.º1 (Cadencias de Luis Fonseca)

1. Allegro
2. Adagio
3. Allegro

Samuel González, contrabajo

Giovanni Bottesini
(1821-1889)

Romanza dramática

Sergio Gómez, contrabajo

Carl Ditters von Dittersorf
(1739-1799)

Concierto N°2

1. Allegro moderato
2. Adagio
3. Allegro

Julia Llorente, contrabajo

Giovanni Bottesini
(1821-1889)

Concierto N°2 en si menor

1. Allegro moderato
2. Andante

Alejandro Lara, contrabajo



Síguenos:

<https://rcsmm.eu/>

Cartelera – Convocatorias – Próximos Eventos

