

AUDICIÓN DE CONTRABAJO

**Prof/a. Eduardo Anoz, Luis Fonseca y
Zlatka Pencheva**

Prof. pianista Jesús Amigo y Kayoko Morimoto



**Alumnos intérpretes: Alberto Rodríguez, Ernesto Guevara,
Samuel González, Darío García, Sergio Gómez, Alejandro
Lara, Guillermo Suárez, Nicolás Cabello, Pablo Rodríguez,
Maya Boyadjieva**

Martes 13 mayo 2025 – 15:30h.

Aula 116 RCSMM

Entrada libre – Aforo limitado

Programa

Giovanni Bottesini
(1821-1889)

Elegía y Tarantella

Alberto Rodríguez, contrabajo

Giovanni Bottesini
(1821-1889)

Allegro alla Menselssohn

Alejandro Lara, contrabajo

Adolf Mišek
(1875-1955)

Sonata Nº1

2. Andante religioso

Sergio Gómez, contrabajo

Giovanni Bottesini
(1821-1889)

Fantasia La Sonnambula

Darío García, contrabajo

Giovanni Bottesini
(1821-1889)

Allegro alla Menselssohn

Ernesto Guevara, contrabajo

David Ellis
(1933-2023)

Sonata op.42

Samuel González, contrabajo

Giovanni Bottesini
(1821-1889)

Elegía

Nicolás Cabello, contrabajo

Giovanni Bottesini
(1821-1889)

Fantasía La Sonnambula

Guillermo Suárez, contrabajo

Robert Schumann
(1810-1856)

Phantasiestücke op.73

1. Zart und mit Ausdruck

2. Lebhaft, leicht
3. Rasch und mit Feuer

Pablo Rodríguez, contrabajo

**Volmos Montag
(1908-1991)**

- Sonata en mi menor*
1. Allegro moderato

Maya Boyadjieva, contrabajo



Síguenos:

<https://rcsmm.eu/>

Cartelera – Convocatorias – Próximos Eventos

