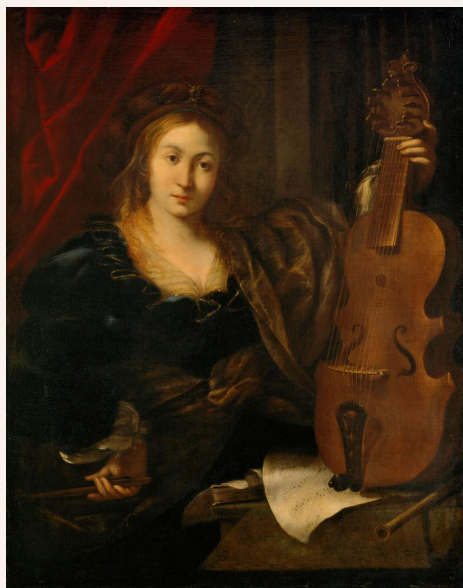


AUDICIÓN DE FLAUTA DE PICO Y VIOLA DA GAMBA

Profs. Lobke Sprenkeling y María Saturno



Intérpretes: Arturo de las Casas, Paloma García, Helena
Reguera, Paula Gómez, Teresa Guix y Ana Payá
Profesor acompañante: Ignacio Prego

Miércoles 30 de abril de 2025 – 18:00 h.

Auditorio Cubiles RCSMM

Entrada libre – Aforo limitado

Programa - Parte I

Pierre Phalèse (c.1510-1573)	<i>Pavane J'ay du mal tant tant</i>
Heinrich Isaac (c.1459-1517)	<i>Innsbruck, ich muss dich lassen</i>
Pierre Phalèse	<i>Gaillarde J'ay du mal tant tant</i>
Hans Leo Hassler (1564-1612)	<i>Nun fanget an</i>
Dietrich Buxtehude (1637-1707)	<i>Mit Fried und Freud ich fahr dahin: Contrapunctus I, Evolutio I</i>
Arnold von Bruck (1500 - 1554)	<i>Es ging ein Landsknecht über Feld</i>

Consort de vihuelas de arco del RCSMM

Diego Ortiz (c.1510-1576)	<i>Recercadas Prima, Seconda, Quinta y Settima</i>
Girolamo Dalla Casa (c.1530-1601)	<i>Glosa sobre Ancor che co'l partire</i>
G. P. Telemann (1681-1767)	<i>Fantasia en Do: Presto, Grave, Allegro</i>

Paloma García, viola da gamba
Ignacio Prego, Profesor acompañante

Dietrich Buxtehude (1637-1707)	<i>Tríos Sonata III en sol: Vivace, Allegro, Andante, Grave, Gigue</i>
--------------------------------	--

Helena Reguera, violín
Arturo de las Casas, viola da gamba
Ignacio Prego, Profesor acompañante

Parte II

G. P. Telemann (1681-1767)

*Concierto para flauta de pico y
viola da gamba TWV 52:a1:
Grave, Allegro, Dolce, Allegro*

Ana Payá, flauta de pico

Arturo de las Casas, viola da gamba

Ignacio Prego, profesor acompañante

Cipriano di Rore (c.1516-1565) /

Giovanni Bassano (c.1561-1617)

*glosa sobre Signor mio caro
(de: Ricercati, Passagi et
cadentie, Venecia, 1585)*

Ana Payá, flauta de pico

Ignacio Prego, profesor acompañante

G. B. Fontana (1589–1630)

*Sonata seconda
(de: Sonate a 1,2,3, Venecia 1641)*

J.S. Bach (1685-1750)

*Sonata en si menor, BWV 1030:
Andante, Largo e dolce, Presto*

Paula Gómez, flauta de pico

Ignacio Prego, profesor acompañante

G.B. Fontana (1589-1630)

Sonata Sesta

(de: Sonate a 1,2,3, Venecia 1641)

A. Vivaldi (1678- 1741)

Concerto en do menor, RV 441:

Allegro non molto, Largo, Allegro

Teresa Guix, flauta de pico

Ignacio Prego, profesor acompanyante

F. Landini (1335-1379)

La dolce vista che dagli occhi

Questa fanciull' amor

Consort de flautas de pico del RCSMM