

RCSMM · REAL CONSERVATORIO
SUPERIOR DE MUSICA DE MADRID

AUDICIÓN DE VIOLA

**Prof. Manuel Fernández Ortiz (repertorio
con piano)**

Prof. Carole Petitedemange (violín)

Prof. Juan Alberto Molina García (viola)



Comunidad de Madrid

CONSEJERÍA DE UNIVERSIDADES, CIENCIA E INNOVACIÓN

Dirección General de Universidades y

Enseñanzas Artísticas Superiores

Miércoles, 27 de noviembre de 2024 – 10:30 h

Auditorio Tomás Luis de Victoria. RCSMM

Entrada libre – Aforo limitado

Programa

- 1-a) R. Kreutzer (1766-1831) *Estudio n. 7*
- 1-b) F. A. Hoffmeister (1754-1812) *Estudio n. 4*
- 1-c) M. Reger (1873-1916) *Suite n. 1 en Sol menor*
(Molto sostenuto)

Iván Eduardo Jimeno Carpintero, viola

- 2) F. A. Hoffmeister (1754-1812) *Concierto en Re mayor*
(Allegro)

Nerea Moledo Figueroa, viola Prof. Manuel Fernández Ortiz, piano

- 3-a) B. Campagnoli (1751-1827) *Capricho n. 1*
- 3-b) G. Fauré (1845-1924) *Elegía*

Teodor Bedrii, viola Prof. Manuel Fernández Ortiz, piano

- 4-a) F. A. Hoffmeister (1754-1812) *Estudio n. 6*
- 4-b) M. Bruch (1838-1920) *Romanza*

Carmen Imelda Rodríguez Díez, viola Prof. Manuel Fernández Ortiz, piano

5-a) F. A. Hoffmeister (1754-1812)

Estudio n. 3

5-b) G. Fauré (1845-1924)

Elegía

Eva Martínez Sánchez, viola
Prof. Manuel Fernández Ortiz, piano

6-a) F. A. Hoffmeister (1754-1812)

Estudio n. 6

6-b) S. Rachmaninov (1873-1943)

Vocalise

Victoria Claudia Ruz Marzo, viola
Prof. Manuel Fernández Ortiz, piano

7-a) B. Campagnoli (1751-1827)

Capriccio n. 3

7-b) C. Stamitz (1797-1828)

Concierto en Re mayor
(Allegro)

7-c) R. Schumann (1810-1856)

Fantasy Pieces Op. 73
(Zart und mit Ausdruck, Labhaft, Rasch und mit Feuer)

Julia Cardiel García, viola
Prof. Manuel Fernández Ortiz, piano

8) W. A. Mozart (1756-1791)

Sinfonía Concertante KV 364
(Allegro maestoso)

Paz Carpintero Gálvez, violín
Iván Eduardo Jimeno Carpintero, viola
Prof. Manuel Fernández Ortiz, piano