

RCSMM · REAL CONSERVATORIO  
SUPERIOR DE MUSICA DE MADRID

## AUDICIÓN DE VIOLA

**Prof. Manuel Fernández Ortiz (repertorio  
con piano)**

**Prof. Carole Petitedemange (violín)**

**Prof. Juan Alberto Molina García (viola)**



**Comunidad de Madrid**

CONSEJERÍA DE UNIVERSIDADES, CIENCIA E INNOVACIÓN

Dirección General de Universidades y

Enseñanzas Artísticas Superiores

**Miércoles, 27 de noviembre de 2024 – 10:30 h**

Auditorio Tomás Luis de Victoria. RCSMM

Entrada libre – Aforo limitado

# Programa

- 1-a) R. Kreutzer (1766-1831) *Estudio n. 7*
- 1-b) F. A. Hoffmeister (1754-1812) *Estudio n. 4*
- 1-c) M. Reger (1873-1916) *Suite n. 1 en Sol menor  
(Molto sostenuto)*

## Iván Eduardo Jimeno Carpintero, viola

- 2) F. A. Hoffmeister (1754-1812) *Concierto en Re mayor  
(Allegro)*

## Nerea Moledo Figueroa, viola Prof. Manuel Fernández Ortiz, piano

- 3-a) B. Campagnoli (1751-1827) *Capricho n. 1*
- 3-b) G. Fauré (1845-1924) *Elegía*

## Teodor Bedrii, viola Prof. Manuel Fernández Ortiz, piano

- 4-a) F. A. Hoffmeister (1754-1812) *Estudio n. 6*
- 4-b) M. Bruch (1838-1920) *Romanza*

## Carmen Imelda Rodríguez Díez, viola Prof. Manuel Fernández Ortiz, piano

5-a) F. A. Hoffmeister (1754-1812)

*Estudio n. 3*

5-b) G. Fauré (1845-1924)

*Elegía*

**Eva Martínez Sánchez, viola**  
**Prof. Manuel Fernández Ortiz, piano**

6-a) F. A. Hoffmeister (1754-1812)

*Estudio n. 6*

6-b) S. Rachmaninov (1873-1943)

*Vocalise*

**Victoria Claudia Ruz Marzo, viola**  
**Prof. Manuel Fernández Ortiz, piano**

7-a) B. Campagnoli (1751-1827)

*Capricho n. 3*

7-b) C. Stamitz (1797-1828)

*Concierto en Re mayor*  
*(Allegro)*

7-c) R. Schumann (1810-1856)

*Fantasy Pieces Op. 73*  
*(Zart und mit Ausdruck, Labhaft, Rasch und mit Feuer)*

**Julia Cardiel García, viola**  
**Prof. Manuel Fernández Ortiz, piano**

8) W. A. Mozart (1756-1791)

*Sinfonía Concertante KV 364*  
*(Allegro maestoso)*

**Paz Carpintero Gálvez, violín**  
**Iván Eduardo Jimeno Carpintero, viola**  
**Prof. Manuel Fernández Ortiz, piano**