

RCSMM . REAL CONSERVATORIO
SUPERIOR DE MUSICA DE MADRID

AUDICIÓN DE VIOLA

**Prof. Manuel Fernández Ortiz (repertorio
con piano)**

Prof. Juan Alberto Molina García (viola)



Comunidad de Madrid

CONSEJERÍA DE UNIVERSIDADES, CIENCIA E INNOVACIÓN

Dirección General de Universidades y

Enseñanzas Artísticas Superiores

Martes, 4 de marzo de 2025 – 11:00 h

Auditorio Tomás Luis de Victoria. RCSMM

Entrada libre – Aforo limitado

Programa

1-a) F. A. Hoffmeister (1754-1812) *Concierto en Re mayor*
(Adagio)

1-b) F. Schubert (1797-1828) *Sonata "Arpeggione"*
(Allegro moderato)

Nerea Moledo Figueroa, viola
Prof. Manuel Fernández Ortiz, piano

2-a) M. Reger (1873-1916) *Suite n. 1 en Sol menor*
(Molto vivace)

2-b) A. Rubinstein (1829-1894) *Sonata para viola y piano*
(Andante)

Victoria Claudia Ruz Marzo, viola
Prof. Manuel Fernández Ortiz, piano

3-a) C. Stamitz (1745-1801) *Concierto en Re mayor*
(Andante moderato, Rondó)

3-b) A. Schubert (1797-1828) *Sonata "Arpeggione"*
(Allegro moderato)

Carmen Imelda Rodríguez Díez, viola
Prof. Manuel Fernández Ortiz, piano

4-a) C. Stamitz (1745-1801)

Concierto en Re mayor
(Rondó)

4-b) F. X. Hammer (1741-1817)

Sonata en Sol mayor
(*Allegro Spirituoso, Adagio cantabile, Tempo di Menuett*)

Teodor Bedrii, viola
Prof. Manuel Fernández Ortiz, piano

5) M. Glinka (1804-1857)

Sonata "Inconclusa" en Re menor
(*Allegro moderato, Larghetto ma non troppo*)

Eva Martínez Sánchez, viola
Prof. Manuel Fernández Ortiz, piano

6) W. Walton (1902-1983)

Concierto
(*Andante comodo*)

Iván Eduardo Jimeno Carpintero, viola
Prof. Manuel Fernández Ortiz, piano

7-a) F. A. Hoffmeister (1754-1812)

Estudio n. 7

7-b) J. Brahms (1833-1897)

Sonata en Mi bemol mayor
(*Allegro amabile*)

Julia Cardiel García, viola
Prof. Manuel Fernández Ortiz, piano