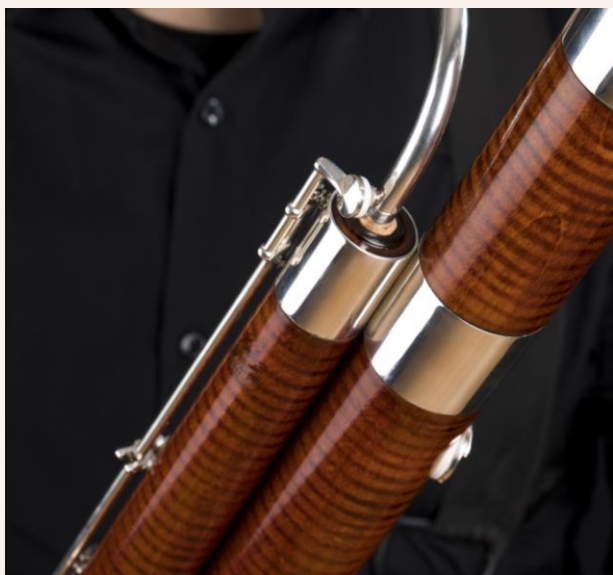


## **AUDICIÓN DE FAGOT**

**Prof. Fagot: Bartolomé Mayor Catalá**

**Prof. Rep. con Piano: Juan Carlos Fernández Nieto**



**Alumnos: Ainhoa de las Heras Hombrados, Clara Mayea Company, Marta González Álvarez, Sara Gómez Garrido, Daniel Casares Varas, Javier Gil Borque y Amelia Muñoz Hansen.**

**Lunes 2 diciembre 2024 – 15:30 h.**

**Sala Cubiles RCSMM**

**Entrada libre – Aforo limitado**

## Programa

**Camile Saint-Saëns**  
**(1835-1921)**

*Sonate pour Basson (1921)*

1. Allegro moderatto
3. Molto adagio / Allegro moderatto.

**Ainhoa de las Heras Hombrados, fagot**  
**Juan Carlos Fernández Nieto, piano**

**Henri Dutilleux**  
**(1916-2013)**

*Sarabande et Cortège (1942)*

**Clara Mayea Company, fagot**  
**Juan Carlos Fernández Nieto, piano**

**Antonio vivaldi**  
**(1678-1741)**

*Concierto en Sol menor RV495 (ca. 1720)*

1. Presto
2. Largo
3. Allegro

**Marta González Álvarez, fagot**  
**Juan Carlos Fernández Nieto, piano**

**Carl Maria von Weber**  
**(1786-1821)**

*Concierto en Fa Mayor Op.75 (1811)*

1. Allegro ma non troppo
2. Adagio
3. Rondo (Allegro)

**Sara Gómez Garrido, fagot**  
**Juan Carlos Fernández Nieto, piano**

**Gerorg Philipp Telemann**  
**(1681-1767)**

*Sonata en Fa menor TWV 41:f1 (1728-29)*

1. Triste
2. Allegro
3. Andante
4. Vivace

**Daniel Casares Varas, fagot**  
**Amelia Muñoz Hansen, fagot**

**Antonio vivaldi**  
**(1678-1741)**

*Concierto en Do menor RV480 (ca. 1720)*

4. Allegro
5. Andantino quasi minuetto
6. Allegro

**Javier Gil Borque, fagot**  
**Amelia Muñoz Hansen y Bartolomé Mayor, fagotes.**



Síguenos:

<https://rcsmm.eu/>

Cartelera – Convocatorias – Próximos Eventos

