

# Egresados e inserción profesional

## Máster en Enseñanzas Artísticas en Interpretación e Investigación Performativa de Música Española

El Máster en Enseñanzas Artísticas en Interpretación e Investigación Performativa de Música Española forma especialistas capaces de desarrollar su actividad en distintos ámbitos del sector musical, combinando **interpretación, investigación, docencia y actividad cultural**.

Con el objetivo de conocer la trayectoria profesional de los titulados y mejorar continuamente el programa formativo, el máster realiza **seguimientos periódicos de sus egresados mediante encuestas de inserción laboral**.

---

## Inserción laboral de los egresados

Los datos recogidos en el último seguimiento muestran **una inserción laboral favorable entre los egresados del máster**.

En el momento de realizar la encuesta, **el 75 % de los egresados se encontraba trabajando**, mientras que el **25 % restante estaba en búsqueda de empleo**.

Asimismo, **el 37,5 % de los egresados señala haber encontrado o cambiado de empleo tras finalizar el máster**, y en todos los casos la inserción laboral se produjo en **menos de tres meses**.

Estos resultados indican una **buena conexión entre la formación ofrecida y las oportunidades profesionales del sector musical**.

---

## Ámbitos profesionales

Los egresados del máster desarrollan su actividad profesional en distintos ámbitos relacionados con la música, entre ellos:

- interpretación musical
- docencia en conservatorios y centros educativos
- investigación musicológica
- proyectos artísticos y culturales
- actividad profesional independiente en el ámbito musical

Una parte significativa de los titulados desarrolla su carrera en **instituciones educativas y culturales**, lo que refleja el papel del máster en la formación de especialistas para el ámbito musical y académico.

---

## Valoración del impacto del máster

El seguimiento realizado muestra también **una valoración positiva del impacto formativo del máster en la trayectoria profesional de los egresados**.

El **87,5 % de los titulados considera que haber cursado el máster ha contribuido a mejorar su desarrollo profesional**, ya sea mediante la adquisición de nuevas competencias o mediante su aplicación directa en su actividad laboral.

Entre los aspectos más valorados por los egresados se encuentran:

- la especialización en repertorio y práctica interpretativa
  - la formación en investigación musical
  - la reflexión crítica sobre la práctica artística
  - el contacto con el entorno profesional del sector musical
- 

## Compromiso con el seguimiento de egresados

El seguimiento de la inserción laboral de los egresados forma parte del **Sistema de Garantía de Calidad del título** y permite evaluar la adecuación del programa formativo a las necesidades del sector profesional.

La información obtenida se utiliza para:

- analizar la evolución profesional de los titulados
  - identificar oportunidades de mejora del programa
  - reforzar la relación entre el máster y el entorno profesional
- 

## Datos clave

**Seguimiento de egresados**

- Tasa de empleo: **75 %**
  - Egresados que han mejorado o cambiado su situación laboral tras el máster: **37,5 %**
  - Tiempo de inserción laboral en los casos de cambio de empleo: **menos de 3 meses**
  - Egresados que consideran que el máster ha mejorado su desarrollo profesional: **87,5 %**
- 

## Conclusión

Los resultados del seguimiento de egresados muestran que el máster **contribuye al desarrollo profesional de sus titulados y favorece su inserción en distintos ámbitos del sector musical**, en coherencia con los objetivos formativos del programa.