

# O DOLCE CONCENTO!

Variations sur un Thème de MOZART, chantées par

*Madame Catalani*

au Théâtre Royal Italien, dans l'Opéra

*La Sposa Stravagante*

*Arrangées en Trio & pour le Piano*

Par Monsieur PAER

Propriété de l'Auteur

Déposé à la Librairie

*à Paris*

Chez { *Madame NADERMAN, Rue de Richelieu, Passage du Café de Foi*  
*M<sup>r</sup> CARLI, Péristile du Théâtre Favart.*  
*MM.<sup>s</sup> JANET et COTELLE, Rue S<sup>t</sup> Honoré, N<sup>o</sup> 125.*

Editeurs de Musique.

*Prix 6 francs*

*Paer*





Andantino.

Piano  
ou  
Harpe.

Musical notation for Piano or Harp, first system. Treble and bass clefs, common time signature. Dynamics include F and P.

Musical notation for Piano or Harp, second system.

Musical notation for Piano or Harp, third system.

Musical notation for Piano or Harp, fourth system. Includes 'rinf.' markings.

Lindora.

Tenore.

Basso.

O dol.ce con . . cento o dol.ce pia . . cer m'empie  
 O dol.ce con . . cento o dol.ce pia . . cer m'empie  
 O dolce con . . cento o dol.ce pia . . cer m'empie

Musical notation for Lindora, Tenore, and Basso, fifth system.

l'alma di con - ten - to l'armo - nia ci molce il cor o dolce con - cento o

l'alma di con - ten - to l'armo - nia ci molce il cor o dolce con - cento o

l'alma di con - ten - to l'armo - nia ci molce il cor o dolce con - cento o

dol - ce pia - cer m'empie l'alma di con - ten - to l'armo - nia ci molce il

dol - ce pia - cer m'empie l'alma di con - ten - to l'armo - nia ci molce il

dol - ce pia - cer m'empie l'alma di con - ten - to l'armo - nia ci molce il

cor o dolce con - cento o dol - ce pia - cer m'empie l'alma di con -

cor o dolce con - cento o dol - ce pia - cer m'empie l'alma di con -

cor o dolce con - cento o dol - ce pia - cer m'empie l'alma di con -

Copyright © Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Información sobre copyright - biblioteca@rcsmm.eu  
 Copyright © Madrid's Royal Music Conservatory. Information about copyright - biblioteca@rcsmm.eu  
 RCSMM - REAL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE MADRID

ten - to l'armo - nia ci mol - ce il cor.

ten - to l'armo - nia ci mol - ce il cor.

ten - to l'armo - nia ci mol - ce il cor.

P F

VAR.<sup>ne</sup> I.<sup>ma</sup>

O dol - - - ce con -

O dol - ce

O dolce con -

P

cen - - - to o dol - - - ce pia - ce - - - re m'empie l'alma di con -

con - cen - to o dol - ce pia - - cer m'empie l'alma

cen - to o dol - ce pia - - cer m'empie l'alma di con -

Copyright © Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Información sobre copyright - biblioteca@csrrm.eu  
 Copyright © Madrid's Royal Music Conservatory. Information about copyright - biblioteca@csrrm.eu  
 RCSMM - REAL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE MADRID

ten...to l'armo-ni...a ci mol-ce il cor o dol...ce con-

l'armonia ci mol...ce il cor o dolce con..

tento l'armo-nia ci mol-ce il cor o dol...ce

cen...to o dol...ce pia...ce...re m'empie l'al...ma di con-

cen-to o dol-ce pia-cer empie l'alma

con-cen-to o dolce piacer m'empie l'alma di con-

ten...to l'armo-ni...a ci mol-ce il cor

l'armonia ci mol...ce il cor

tento l'armo-nia ci mol...ce il cor

Copyright © Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Información sobre copyright - biblioteca@rcsmm.eu  
 Copyright © Madrid's Royal Music Conservatory. Information about copyright - biblioteca@rcsmm.eu  
 RCSMM - REAL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE MADRID

VAR<sup>ne</sup> 2<sup>da</sup>

O dol...ce con ten...to o  
 Qual pia.ce.re  
 Qual pia.ce.re

PP

dol...ce pia...ce...re m'empie l'al.ma di con ten...to l'armo.nia ci molce il  
 qual con ten.to m'empie l'al.ma e molce il  
 qual conten.to empie l'al.ma e molce e molce il

cor o dol...ce con ten...to o dol...ce piace...re m'empie  
 cor si si che armo.nia ci molce il cor  
 cor si si che armo.nia ci mol...ce il cor

Copyright © Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Información sobre copyright - biblioteca@csnm.es  
 Copyright © Madrid's Royal Music Conservatory. Information about copyright - biblioteca@csnm.es  
 RCSMM - REAL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE MADRID



l'al ... ma di con ten ... to l'armo nia ci molce il cor

qual con ten to ci molce il cor

qual pia ce re ci molce ci molce il cor *rinf.*

*VAR<sup>ie</sup> 3<sup>a</sup>*

O dol ... ce con

*PP* O

*PP* O

cen ... to o dol ... ce pia ce ... re m'empie l'al ... ma di con

dol ... ce ar ... mo ni ... a o

dol ... ce ar ... mo ni ... a o

Copyright © Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Información sobre copyright - biblioteca@rcsmm.eu  
 Copyright © Madrid's Royal Music Conservatory. Information about copyright - biblioteca@rcsmm.eu  
 RCSMM - REAL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE MADRID

ten... to l'armo ni... a ci mol... ce il cor o dol... ce con...

dol... ce pia... cer

dol... ce pia... cer

cen... to o dol... ce pia... ce... re m'empie l'al... ma di con...

dol... ce con cen to l'ar... mo...

dol... ce con cen to l'ar... mo...

ten... to l'armo ni... a ci mol... ce il cor o dol... ce con...

nia ci mol... ce il cor

nia ci mol... ce il cor

Copyright © Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Información sobre copyright - biblioteca@csnm.eu  
 Copyright © Madrid's Royal Music Conservatory. Information about copyright - biblioteca@csnm.eu  
 RCSMM - REAL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE MADRID

cen - - - to o dol - - - ce pia - - - ce - - - re m'empie l'al - - - ma di con -  
 dol - - - ce con - cen - to l'ar - - - mo - - -  
 dol - - - ce con - cen - to l'ar - - - mo - - -

ten - - - to l'armo - ni - - - a ci molce il cor ci mol - - - ce il  
 nia ci mol - - - ce il cor l'armonia ci mol - - - ce il  
 nia ci mol - - - ce il cor l'armonia ci mol - - - ce il

cor ci mol - - - ce il cor che mol - - -  
 cor l'armonia ci mol - - - ce il cor l'armoni - - - a  
 cor l'armonia ci mol - - - ce il cor l'armoni - - - a

Copyright © Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Información sobre copyright - biblioteca@rcsmm.eu  
 Copyright © Madrid's Royal Music Conservatory. Information about copyright - biblioteca@rcsmm.eu  
 RCSMM - REAL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE MADRID

ce che mol... ce il cor che mol. ce il  
 l'armonia che mol... ce il cor che mol. ce il  
 l'armonia che mol... ce il cor che mol. ce il

*F assai.* *FF*

cor che mol. ce il cor che mol. ce il cor.  
 cor che mol. ce il cor che mol. ce il cor.  
 cor che mol. ce il cor che mol. ce il cor.

*FF*

6

Copyright © Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Información sobre copyright - biblioteca@rcsmm.eu  
 Copyright © Madrid's Royal Music Conservatory. Information about copyright - biblioteca@rcsmm.eu  
 RCSMM REAL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE MADRID



